

“ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ”

του Enri Canaj



Η έκθεση του Enri Canaj είναι αφιερωμένη στον πόλεμο και την κρίση στη Μέση Ανατολή, που οδήγησε 4,5 εκατομμύρια Σύριους στην προσφυγιά. Η Ελλάδα συνεχίζει να χρησιμεύει ως πύλη εισόδου στην Ευρώπη.

DigiRaid - 8 Αυγούστου

«4 ώρες, 4 θέματα, 4 φωτογραφίες, 1 βραβείο»

Το γνωστό PhotoRaid προσαρμόζεται στα δεδομένα του βουνού και εγκαταλείπει για λίγο την αγάπη του για το φιλμ. Όσοι έχουν ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές και κινητά, μπορούν να λάβουν μέρος σε ένα μοναδικό διαγωνισμό που θα λάβει χώρα το Σάββατο 8 Αυγούστου, αποχαιρετώντας το Φεστιβάλ Βωβούσας όπως του αξίζει. Το **DigiRaid** απευθύνεται σε όποιον έχει ενδιαφέρον για τη φωτογραφία, είτε είναι ερασιτέχνης είτε είναι επαγγελματίας, ανεξαρτήτου ηλικίας. Η ιδιαιτερότητα του διαγωνισμού συνίσταται στο ότι δεν υπάρχει κριτική επιτροπή και οι νικητές επιλέγονται από τους ίδιους τους συμμετέχοντες. Χορηγός του μεγάλου βραβείου είναι η I.&B. ΓΕΡΑΜΑΣ.

Οι συμμετέχοντες παρακαλούνται να προσέλθουν στο Δημοτικό Σχολείο με τη φωτογραφική τους μηχανή ανά χείρας, όπου θα παραλάβουν 4 θέματα που έχουν να κάνουν με το βουνό, το ποτάμι και τον αέρα. Ο άξονας του διαγωνισμού είναι η αειφορία και η οικολογία. Οι διαγωνιζόμενοι θα έχουν 4 ώρες να φωτογραφίσουν τα θέματα με τη σειρά που τους δόθηκαν, παραδίδοντας τις 4 καλύτερες φωτογραφίες τους στις 15:00. Σύμφωνα με τον κανονισμό οι κάρτες ή τα USB θα πρέπει να περιέχουν αποκλειστικά και μόνο τις 4 λήψεις που θέλετε να συμμετάσχουν στο διαγωνισμό και τίποτα άλλο. Οι διοργανωτές θα τυπώσουν και θα αναρτήσουν τις φωτογραφίες στο Δημοτικό Σχολείο Βωβούσας, ενώ το νικητή θα επιλέξουν οι ίδιοι οι διαγωνιζόμενοι. Το μεγάλο βραβείο της διοργάνωσης - μια ευγενική προσφορά της I.&B. ΓΕΡΑΜΑΣ - είναι μια φωτογραφική τσάντα Tamrac Carrying Systems, μοντέλο 5564.



ΕΝΑΡΞΗ/ΕΓΓΡΑΦΕΣ: Σάββατο 8 Αυγούστου, 10:30 π.μ. (Δημοτ. Σχολείο) ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ: 5 Ευρώ

ΣΤΗ ΜΕΪΝΤΑΝΗ

(Υπαίθρια ανοιχτή έκταση σε κατοικημένη περιοχή ή κοντά σε αυτή. Συνώνυμα: πλατεία, αλάνα.)

Αν χάσατε τη συναυλία της Χαονίας, μη φοβάστε. Το πολυφωνικό συγκρότημα ξεκίνησε να τραγουδάει και δεν σταμάτησε ποτέ. Ανύποπτοι επισκέπτες που έμεναν στον Ξεώνα Κερασιές τους πέτυχαν να ασκούν τις φωνητικές χορδές τους στο πρωινό, κάτι που συνεχίστηκε καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας με μια μελωδική στάση στο γιοφύρι του χωριού. Αν τύχει και πήρατε μαζί τους το δρόμο της επιστροφής από το φεστιβάλ, τότε οι φωνές τους σίγουρα θα αντηχούν ακόμα στα αυτιά σας, ειδικά αν έτυχε να βρίσκονται στο διπλανό αυτοκίνητο!

Σκύλος έφαγε κότα κατόπιν διαπληκτισμού με το αφεντικό του. Ο σκύλος, με ιδιαίτερα εκδικητική διάθεση, έκλεψε τα κλειδιά του αυτοκινήτου και τα πέταξε σε κοντινό χωράφι. Αναζητώντας το ευέξαπτο ζωντανό, ο ιδιοκτήτης του βγήκε στην εξώπορτα του σπιτιού όπου ανακάλυψε αιμόφυρτο πτώμα κοτόπουλου που είχε σταγγαλίξει ο καλύτερος φίλος του ανθρώπου. Τελικά ποτέ δεν ξέρει κανείς από τι μπορεί να κινδυνεύει το κοτέτσι του σ' αυτή τη ζωή...



4 μέρες για το DigiRaid!

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΡΙΤΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2015

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Φωτογραφία Γάμου (1η μέρα) με την Mindart

09:00-11:00 (ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ)

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Φωτογραφία Τοπίου (1η μέρα) με τους Κωνσταντίνο Βασιλάκη & Κώστα Πετράκη

13:00-15:00 (ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ)

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Εργαστήρι Photoshop (1η μέρα) με τον Στράτο Αγιάνογλου
Ενθαρρύνονται συμμετοχές με δικό τους εξοπλισμό (laptop)

13:00-15:00 (ΠΟΛΙΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ)

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Εργαστήριο Animation (για παιδιά) με τον Μπάμπη Αλεξιάδη
Σε συνεργασία με το Exile Room

11:00-13:00 (ΠΟΛΙΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ)

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ENRI CANAJ: «Ταξίδι στην Ελλάδα»
Ο πόλεμος και η κρίση στη Μέση Ανατολή, οδήγησε 4,5 εκατομμύρια Σύρους στη προσφυγιά. Πύλη εισόδου για την Ευρώπη η Ελλάδα.

19:30 (ΓΕΩΡΓΙΑ)

Παραγωγή του Φεστιβάλ Βωβούσας

ΠΡΟΒΟΛΗ

«Σχετικά με το τέλος του κόσμου» σκη: Γιάννης Μισουριδής
Ντοκιμαντέρ, 56'

Σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης

20:30 (ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ)

ΠΡΟΒΟΛΗ

Αφιέρωμα στον Δημήτρη Κουτσιμπασάκο

1. Ο Μανάβης / The Grocer (82')

2. Ο Ηρακλής, ο Αχελώος και η γιαγιά μου /
Hercules, the river Achelous and my grandmother (30')

3. Ύψωμα 33 / HILL 33 (43')

4. Ο Γιος του Φύλακα / The Guardian's Son (97')

20:00-24:00 (ΖΗΣΗΣ)

Παλιός γνώριμος του Φεστιβάλ Βωβούσας, ο Δημήτρης Κουτσιμπασάκος έχει αφιερώσει ένα μεγάλο κομμάτι της καριέρας του στην κινηματογραφική εξερεύνηση της ορεινής Ελλάδος, ενώ ταυτόχρονα είναι ένας από τους λίγους σκηνοθέτες που έχουν κάνει το εγχώριο κοινό να αγαπήσει το ντοκιμαντέρ. Περισσότερο κι απ' τα ψηλά βουνά όμως αγαπάει τους χαρακτήρες του, που προσεγγίζει κάθε φορά διαφορετικά. Μοιράζοντας το χρόνο του ανάμεσα στην τεκμηρίωση και τη μυθοπλασία, ξεκίνησε την πορεία του τη δεκαετία του 90 με τη μικρού μήκους «Ο Ηρακλής, ο Αχελώος και η γιαγιά μου» και δεν σταμάτησε ποτέ! Το αφιέρωμα συμπεριλαμβάνει τη βασική ραχοκοκκαλιά της φιλμογραφίας του, που αποτελείται από δύο μεγάλου και δύο μεσαίου μήκους ταινίες. Μην το χάσετε!

ΧΘΕΣ του Γιώργου Δέτση



ΞΕΜΟΥΔΙΑΣΤΕ ΣΤΗ ΒΩΒΟΥΣΑ

Αν ο καιρός το επιτρέπει, μην ξεχάσετε να κάνετε μια βόλτα μέχρι το καταφύγιο «Βαλιά Κάλντα», περίπου 3 χιλιόμετρα μακριά από τη Βωβούσα. Μια ευχάριστη πρωινή βόλτα, ακόμα και χωρίς αυτοκίνητο, το καταφύγιο είναι ιδανικός προορισμός για μεσημεριανό φαγητό αλλά και για όσους φίλους θέλουν να κατασκηνώσουν για μερικές μέρες στην εξοχή. Εξακόσια μέτρα μακριά, μπορείτε να επισκεφτείτε τα Σμιξώματα, το σημείο όπου ο ποταμός Αώος σμίγει με το ρέμα της Βαλιά Κάλντα (γνωστό και ως Αρκουδόρεμα). Για όσους δεν γνωρίζουν, πρόκειται για το σημείο όπου σχεδιαζόταν φράγμα εκτροπής από μεγάλα συμφέροντα, αν και τα σχέδιά τους ευτυχώς ανατράπηκαν χάρη στην «Κίνηση πολιτών για την προστασία του Αώου», σε συνεργασία με τις περιβαλλοντικές οργανώσεις WWF και Καλλιτώ, το Εθνικό Πάρκο της Βόρειας Πίνδου και άλλους φορείς.

ΑΝΘΟΝΕΡΑ

Τον νερού τα ποιήματα. Αποσπάσματα.

«Δάκρυ»
της Άννας Μπουρατζή-Θώδα

Το δάκρυ μου πέφτει στη λίμνη
και γίνεται νούφαρο
που ρωτάει και φωνάζει για σένα.

Αώος

Υδάτινος δρόμος πολιτισμού

Εκδότης
Καμίλο Νόλλας

Διευθύντρια σύνταξης
Δέσποινα Παυλάκη

Art Director
Ηλιάννα Αλεξάνδρου

Φωτογράφος
Γιώργος Δέτσης

Ειδικός σύμβουλος
Δημήτρης Δρούγας

Σύμβουλος έκδοσης
Στέφανος Νόλλας

Η εφημερίδα Αώος κυκλοφορεί καθημερινά κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βωβούσας (οκτώ φορές το χρόνο).

Ιδιοκτησία και διεύθυνση εφημερίδας
stilLandmoving AMKE
Δοξαπατρή 31, Αθήνα 114 71
T 2114005028
E info@vovousafestival.gr

Τηλ. ανάγκης 6932495695

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

stillandmoving



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

