



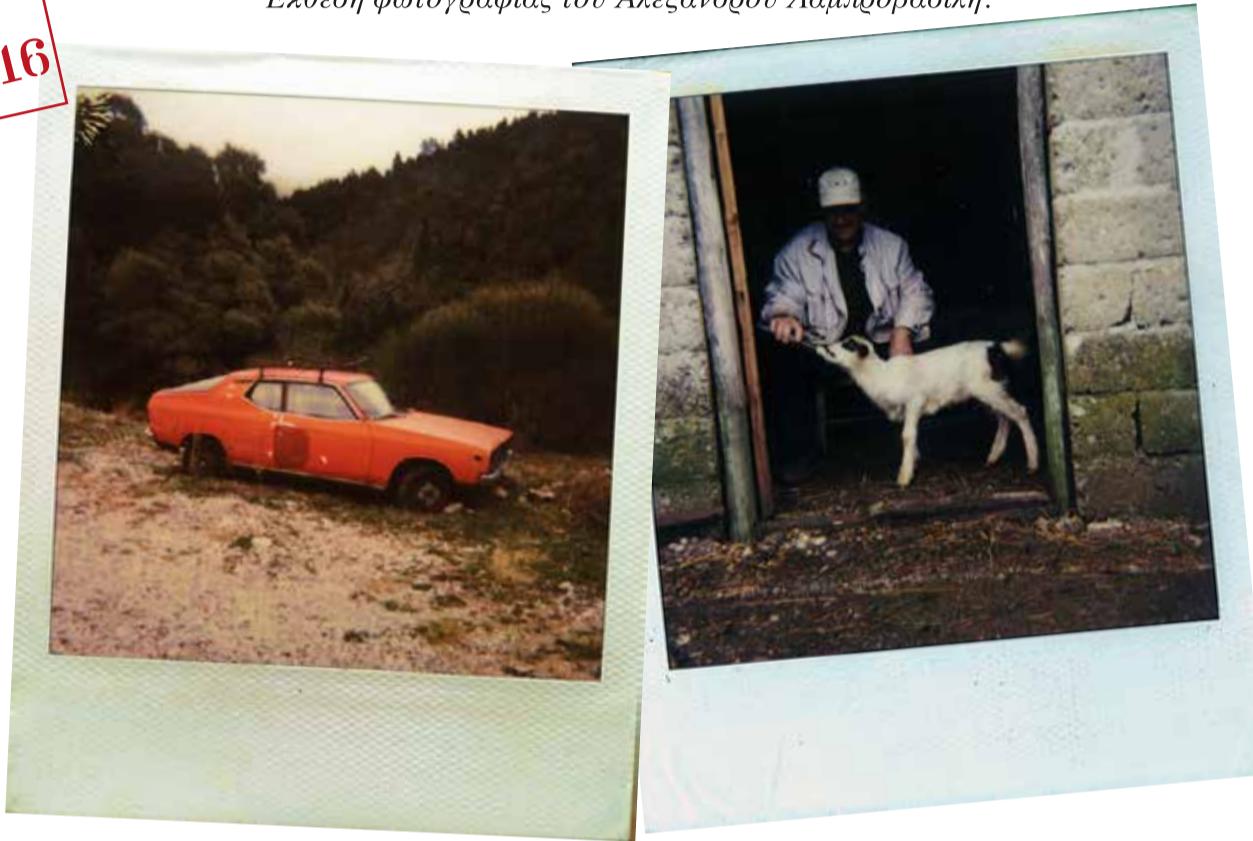
Δελτίο ενημέρωσης για όσα κάνουμε και όσα γίνονται στη Βόρεια Πίνδο

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ • ONLINE EDITION www.vovousafestival.gr

ΠΑΡΤΕ ΤΑ ΒΟΥΝΑ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ!
29/7 - 6/8/2016

“TZOUUMERKA INSTANT”

Έκθεση φωτογραφίας του Αλέξανδρου Λαμπροβασίλη.



Ο Έλληνας φωτογράφος με έδρα τη Νέα Υόρκη, κάνει μια στάση στην Πίνδο, στα πατρογονικά εδάφη (συνέχεια στην επόμενη σελίδα).

Ο ΒΩΒΟΥΣΙΩΤΗΣ, Καμίλο Νόλλας



Άλλο ένα Φεστιβάλ Βωβούσας πλησιάζει και το Ζαγόρι θα γεμίσει με κόσμο που όχι μόνο απολαμβάνει τις τέχνες αλλά αγαπάει το βουνό ως προορισμό ποιοτικών διακοπών.

Αφορμή για τη διοργάνωση του πρώτου φεστιβάλ στάθηκε η πρόθεση κατασκευής φράγματος στον ποταμό Αώο το 2013. Μετά από αινητοποίηση των πολιτών και οργανωμένη αντιμετώπιση του κινδύνου δημιουργήθηκαν τα απαραίτητα αναχώματα ώστε να αποφευχθεί το ενδεχόμενο καταστροφής του οικοσυστήματος που χαρακτηρίζει τη περιοχή. Όμως είμαστε στη δυσάρεστη θέση να διαπιστώνουμε πως ο κίνδυνος δε πέρασε και δε πρέπει να εφησυχάζουμε. Το Φεστιβάλ Βωβούσας, μαζί με την Κίνηση για την προστασία του Αώου, διοργανώνει φέτος ενημερωτική ημερίδα για αυτό το θέμα που θα περιλαμβάνει αντιπροσώπεις σχετικές με τις ήπιες μορφές παραγωγής ενέργειας, τον πολιτισμό, την υδροδυναμική της περιοχής και τη δημιουργία δικτύων βιώσιμης ανάπτυξης.

Επίσης έκθεση φωτογραφίας με αφορμή τους Ολυμπιακούς Αγώνες και το ταξίδι της Φλόγας από την Ολυμπία στο προπολεμικό Βερολίνο του 1936 που γίνεται με τη βοήθεια του Γιώργου Βραζιτούλη και τη συμβολή του Μουσείου Μπενάκη. Η Κρατική Ορχήστρα Αθηνών για τρίτη φορά θα μας κρατήσει συντροφιά ανάμεσα στα έλατα και τις οξιές. Η Αράντα Μιχαλοπούλου και η παρέα της θα μας παρουσιάσουν “Τα Ψηλά Βουνά” του Ζαχαρία Παπαντωνίου και την επίδραση που είχαν στα ελληνικά γράμματα. Στο πλαίσιο των παράλληλων εκδηλώσεων η ORILA προτείνει πρωτοποριακά σύγχρονα μουσικά σχήματα, ο Βασίλης Λουλές παραδίδει οχτάμερο εργαστήριο ντοκιμαντέρ και με την ομάδα που θα συμμετάσχει παράγει ταινία για τη Βωβούσα. Οι “πολυφωνικές” Stringless κλείνουν το φεστιβάλ με μιά εντυπωσιακή συναυλία. Επιπρόσθετως τουρνουά πινγκ-πονγκ, διαγωνισμός φωτογραφίας DigiRaid, πεζοπορικές και ποδηλατικές δραστηριότητες και πολλά άλλα!

Αξίζει να σημειώσουμε την επέκταση μας προς το Περιβόλι-Γρεβενών όπου την 29η Ιουλίου σε συνεργασία με το ξενοδοχείο Βάλια Κάλντα, διοργανώνουμε εκδήλωση-έκπληξη και η οποία σηματοδοτεί τη νέα εποχή του φεστιβάλ μας.

Εδώ οφείλουμε να ευχαριστήσουμε όλους τους δημιουργούς που προσφέρουν αφιλοκερδώς το έργο τους (ταινίες ντοκιμαντέρ, εκθέσεις φωτογραφίας, μουσικές εκδηλώσεις) που χωρίς αυτούς δε θα μπορούσαμε να προτείνουμε το φετινό πρόγραμμα!

Σας περιμένουμε από 29 Ιουλίου έως 6 Αυγούστου 2016. Καλό Πάσχα σε όλους!

ΣΤΗ ΜΕΪΝΤΑΝΗ

(Υπαίθρια ανοιχτή έκταση σε κατοικημένη περιοχή ή κοντά σε αυτή. Συνώνυμα: πλατεία, αλάνα.)

Αν φοβόσασταν για τον πληθυσμό της Βωβούσας, μπορείτε πλέον να αναστενάξετε με ανακούφιση! Το χωρίο βιώνει ένα ανεπανάληπτο baby boom εν όψη Φεστιβάλ, αφού τα ψηλά βουνά μάλλον ενέπνευσαν τόσο τους συμμετέχοντες όσο και τους διοργανωτές να διαιωνίσουν το είδος.

Ο Στέφος και η Καίτη, παντρεύτηκαν εκτάκτως και έχουν ήδη φέρει στον κόσμο ένα υγιέστατο αγοράκι, το Θανασάκη, που γεννήθηκε το Δεκέμβρη του 2015. Η Βάγγη, ντύθηκε κι αυτή νυφούλα και περιμένει κοριτσάκι, κάτι που προκάλεσε τόσο χαρά όσο και προβληματισμό, αφού θα χάσουμε την πολύτιμη συμβολή της ως εθελόντριας. Το προσωπικό θρηνεί επίσης την απουσία της κυρίας Άννας, που θα βρίσκεται στο πλευρό της κόρης της, και θα μας στερήσει από τις επικές της χορτόπιτες!

Σαν να μην έφτανε αυτό, ο διοργανωτής Καμίλο Νόλλας περιμένει επίσης το πρώτο του παιδί με την γλυκύτατη Άννα, η οποία ως παραδοσιακή μάνα αρνείται να μάθει το φύλο του παιδιού μέχρι την ύστατη στιγμή. Μαθαίνουμε ότι ο Καμίλο υποστηρίζει την απόφασή της, οπότε θα πρέπει να κάνουμε υπομονή! Σε περίπτωση που ανησυχούσατε, το σχολείο εξακολουθεί να λειτουργεί με δύο μαθητές, τη Φράγκη και το Γιώργο, που όταν δεν κάνουν μάθημα βοηθούν τους γονείς τους στο La Punti, έχοντας πάντα στο πλευρό τους τη μικρή Φωτεινή και τη γιαγιά Φράγκα.

Συνεχίζοντας τη συνεργασία του με ηχηρά ονόματα στο χώρο της φωτογραφίας, το Φεστιβάλ Βωβούσας καλωσορίζει φέτος τον Έλληνα φωτογράφο **Αλέξανδρο Λαμπροβασίλη**, που ζει και εργάζεται στη Νέα Υόρκη.

Παρουσιάζοντας μια σειρά polaroid του 2010, ο Λαμπροβασίλης ανιχνεύει τα φαντάσματα της παιδικής του ηλικίας στα Κεντρικά Τζουμέρκα πάνω στον Άραχθο ποταμό, το μέρος καταγωγής του πατέρα του. Έχοντας ένα εντυπωσιακό βιογραφικό και έργα στη μόνιμη συλλογή του Μουσείου Smithsonian στην Ουάσινγκτον, αλλά και σε ιδιωτικές συλλογές ανά τον κόσμο, ο φωτογράφος αναπαράγει την αρχέγονη μαγεία της ορεινής Ελλάδας σε ένα μικρό, φθαρτό και ανθρώπινο φορμά μακριά από το μεγαλείο των 35 και των 70χλ.

Το "Tzoumerka Instant" είναι ένα ταξίδι στη μέση του χειμώνα χωρίς φαινομενικά κανένα σκοπό, που όμως άπεται της προσωπικής του φιλοσοφίας και των σταθερών φωτογραφικών του αναζητήσεων που διατρέχουν ολόκληρη την μέχρι τώρα καριέρα του.

"Την αίσθηση που προκαλεί ένα ορεινό περιβάλλον με δέντρα που ξεφυτρώνουν στην κυριολεξία μέσα από τα βράχια και ένα κλίμα μυστικιστικό, γεμάτο συννεφιές και καταχνιές θα το βρεις στην πιο αγνή του μορφή στην Πίνδο" λέει ο ίδιος. Προσεγγίζοντας την δική του προσωπική ιστορία - που διχάζεται ανάμεσα στην Ήπειρο και την Λήμνο, τον τόπο καταγωγής της μητέρας του - ο Λαμπροβασίλης ανακαλύπτει τα βουνά από την αρχή, μαθαίνοντας να βλέπει την ορεινή Ελλάδα αλλιώς. Κερδισμένος δεν βγαίνει μονάχα ο ίδιος αλλά και το Φεστιβάλ Βωβούσας, αφού η συγκεκριμένη σειρά δεν έχει εκτεθεί πουθενά αλλού στο παρελθόν, και αυτό το καλοκαίρι θα συναντηθεί για πρώτη φορά με το κοινό στο περιβάλλον που της αξίζει.

Διαβάστε ολόκληρη τη συνέντευξη με το φωτογράφο στο www.vovousafestival.gr

ΦΤΙΑΧΝΟΝΤΑΣ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΜΕ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ



Ο σκηνοθέτης **Βασίλης Λουλές** ("Φιλιά εις τα παιδιά", "Πέρασα κι εγώ από κει κι είχα παπούτσια από χαρτί"), κάνει μια οχταήμερη στάση στο Φεστιβάλ Βωβούσας για να μας μάθει να πλάθουμε πραγματικές ιστορίες με όσα βρίσκονται γύρω σας.

Από τις 30/7 μέχρι και τις 6/8 οι συμμετέχοντες στο εργαστήριο Λουλέ, θα δουν μαζί ντοκιμαντέρ, θα κάνουν συζητήσεις, αναλύσεις και βιωματικές ασκήσεις που θα οδηγήσουν σε ένα ομαδικό ντοκιμαντέρ μέχρι 15', το οποίο θα προβληθεί στην τελετή λήξης του φεστιβάλ.

Το εργαστήριο είναι βασισμένο στην καταγραφή της μαρτυρίας με αντικείμενο τους απλούς κατοίκους του χωριού, τους αφανείς ήρωες της καθημερινότητας και ανιχνεύει την ανθρώπινη περιπέτεια. Παραμύθια, αφηγήσεις και βιώματα βρίσκουν τη θέση τους σε μια συλλογική δουλεία με φόντο τα ψηλά βουνά.

Η ομάδα θα επιλέξει το θέμα, θα πάρει συνέντευξης, θα αναζητήσει ντοκούμεντα και θα κάνει το γύρισμα στο χωριό, στα δάση και τα ποτάμια, ενώ στο μοντάζ θα πάρουν μέρος όλοι.

Μια ολοκληρωμένη κινηματογραφική εμπειρία, με πολύ κέφι και ομαδικό πνεύμα. Το κόστος συμμετοχής και το πλήρες πρόγραμμα του εργαστηρίου θα είναι σύντομα διαθέσιμο στο [website www.vovousafestival.gr](http://www.vovousafestival.gr)

Με την υποστήριξη της DK Productions



Μέσα στα τόσα όμορφα - που αποδεικνύουν περίτρανα πως η ζωή συνεχίζεται - δε θα μπορούσαμε να ξεχάσουμε την γιαγιά Ευανθία Μεσσήνη, που μας άφησε τον περασμένο Φεβρουάριο. Νά 'ναι καλά εκεί που είναι.