

## ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΑΦΙΕΡΩΜΑ: ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΝΑΚΙΑ



Έκθεση φωτογραφίας στον Πολιτιστικό Σύλλογο Βωβούσας από το αρχείο της Σουλτάνας Πέτρου και του Αλέξανδρου Τζιόλα. (Φωτογραφία συλλογής Σουλτάνας Πέτρου.)

### Ο ΒΩΒΟΥΣΙΩΤΗΣ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Γρεβενών κ. Δαβίδ



Κάθε δραστηριότητα που δίνει δείγματα δημιουργίας, ενότητας, ποιοτικού λόγου και δρωμένων είναι ευπρόσδεκτη, ιδιαίτερα σε καιρούς δύσκολους για την πατρίδα μας. Το Φεστιβάλ Βωβούσας μοιάζει με εκείνα τα παλιά, στερεά γεφύρια του τόπου μας: γεφυρώνει με ομορφιά τόπους, ανθρώπους, περιοχές ιστορικές που έχουν δώσει στο διάβα του χρόνου μαρτυρία ομορφιάς και αλήθειας.

Το περιβάλλον δεν είναι μια απρόσωπη έννοια, μια άυλη ιδέα. Είναι η κτίση του Θεού, "τα σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητα" λέμε στον Προμοιακό ψαλμό κάθε ημέρα. Και καλούμαστε όλοι μας να συνεισφέρουμε, να δουλέψουμε ως φιλότιμοι εργάτες, για αυτή την απλόχερη δωρεά που μας έδωσε ο Κύριος μας.

Η χαρά και η χάρη της Παναγίας μας, ξεπερνά κάθε λόγο. Θυμίζω τι έγραφε ο Φώτης Κόντογλου το 1959: "Για μας τους Έλληνες είναι η πονεμένη μητέρα, η παρηγορήτρια κ' η προστάτρια, που μας παραστέκεται σε κάθε περίπτωση. Σε κάθε μέρος της Ελλάδας είναι χτισμένες αμέτρητες εκκλησιές και μοναστήρια, παλάτια αυτηνής της ταπεινής βασίλισσας...".

Αυτό το βλέπουμε και στην περιοχή μας, η παρουσία της Θεοτόκου στα χωριά μας, στις γιορτές του "καλοκαιριού του Πάσχα" ιδιαίτερα, είναι μια ευλογία που σκεπάζει όλα τα παιδιά Της. Η κυρία Θεοτόκος είναι η "αμετάθετος ελπίδα" η σταθερή δηλαδή ελπίδα, η ακλόνητη, το πραγματικό αποκούμπι όλων μας.

**Την Κυριακή 30 Ιουλίου θα τελεσθεί η Αρχιερατική Θεία Λειτουργία ιερουργούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Γρεβενών κ. Δαβίδ στην εκκλησία του Αγίου Νικολάου, στο Περιβόλι**

### ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ 29/7

**May Roosevelt in Vovousa**, οικία Δημητρίου Χατζή (Μητρέλιας). Η μοναδική θερεμνίστρια έρχεται ειδικά για τα εγκαίνια του Φεστιβάλ Βωβούσας από τη Θεσσαλονίκη μετά από μία στάση στο Βερολίνο και το Λονδίνο.

Με φόντο το καταπράσινο τοπίο και την πανοραμική θέα του χωριού, η May Roosevelt μοιάζει να έχει ξεπεταχτεί από τις σελίδες κάποιου παραμυθιού καθώς οι ήχοι του θέρεμν δένουν με τους ήχους του ποταμού.



**ΠΕΡΙΒΟΛΙ: Δίνοντας φωνή και χρώμα στη ζωή των αδελφών Μανάκια**, εργαστήριο animation για παιδιά. Ένα εξαήμερο εργαστήριο για παιδιά 9-15 ετών εμπνευσμένο από το έργο των αδελφών Μανάκια γεμάτο παιχνίδι, βιωματικές δραστηριότητες, καλλιτεχνικές αναζητήσεις και κινηματογραφικές δημιουργίες που συντονίζεται από την ομάδα των edulshorts (Πάνος Καπίρης, Κώστας Σαρρικόστας και Θάνος Τσάπελης). Οι μικροί φεστιβαλιστές θα έχουν επίσης την ευκαιρία να ανακαλύψουν το γειτονικό Περιβόλι καθώς το εργαστήριο θα πραγματοποιηθεί στο συνεργαζόμενο κατάλυμα Valia Calda Hotel

Διάρκεια: **Σάββατο 29/7 - Παρασκευή 4/8** (εκτός από το Mountain Day, την Τρίτη 1/8) από τις 17:00 έως τις 19:00, κόστος συμμετοχής: **40€ ανά άτομο**

## ΔΙΗΜΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Παρασκευή 28 Ιουλίου 2017

### ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

20:00 Έκθεση φωτογραφίας με θέμα το έργο των αδελφών Μανάκια, Πολιτιστικός Σύλλογος Βωβούσας

Σάββατο 29 Ιουλίου 2017

08:00 – 10:00 Πρωινή Γυμναστική με την Τζίνα Αποστολοπούλου

### ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

18:00 Φτιάχνοντας Ντοκιμαντέρ με Ανθρώπινες Ιστορίες με τον Βασίλη Λουλέ, Κινηματογραφικό εργαστήριο Σχολείο - πρώτη συνάντηση - ΒΩΒΟΥΣΑ

17:00 – 19:00 Δίνοντας φωνή και χρώμα στη ζωή των αδελφών Μανάκια, Animation για παιδιά και νέους 9-15 ετών. Ξενοδοχείο Βάλια Κάλντα - ΠΕΡΙΒΟΛΙ

19:30 - 20:30 ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ - ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΣΤΕΚΙ! Σας περιμένει τσιπουράκι και μουστολόκουμα απ' τον "Παππού"

### ΠΡΟΒΟΛΗ

20:30 "The Manakia Brothers. Diary of a long look back" της Eliza Zdru (2016, 91', Ρουμανία) - ΖΗΣΗΣ

### ΜΟΥΣΙΚΗ

22:00 Συναυλία από τη θερεμνίστρια May Roosevelt - οικία Δημητρίου Χατζή, - ΜΗΤΡΕΛΙΑΣ

### ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Mapping by Kostis Emanouilides, ΟΤΑΝ ΣΒΗΣΟΥΝ ΤΑ ΦΩΤΑ - ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΩΒΟΥΣΑΣ

## ΣΤΗ ΜΕΪΝΤΑΝΗ

(Υπαίθρια ανοιχτή έκταση σε κατοικημένη περιοχή ή κοντά σε αυτή. Συνώνυμα: πλατεία, αλάνα.)

Επιστρέψαμε! Ο καιρός είναι γενικά καλός και έχουμε καταφέρει να αποφύγουμε τη βροχή (προς το παρόν). Τα κουνούπια βέβαια έχουν βρει τη χαρά τους με τόσο φρέσκο αίμα γι' αυτό τα αντικουνουπικά της ΑΡΙΒΙΤΑ τείνουν να γίνουν το σήμα κατατεθέν του Φεστιβάλ. Μαθαίνουμε ότι υπάρχει νέα τάση στον συγκεκριμένο τομέα, το εντομοαπωθητικό βραχιόλι και το κάρφιμο καφέ!

Όλο το χωριό κινείται στους ρυθμούς του πανηγυριού της Αγίας Παρασκευής που ολοκληρώνεται σήμερα. Οι εθελοντές μας που ετοιμάζαν το Steki και τους χώρους των εργαστηρίων αντιστάθηκαν στις μαγευτικές a capella ερμηνείες που είχαν ζεστάνει από νωρίς τα αίματα στην πλατεία. Η έναρξη του τριήμερου πανηγυριού έγινε την Τετάρτη από νωρίς το μεσημέρι με οργανοπαίχτες στην οικία Δημητρίου (Τάκη) Νόλλα, 15 κιλιά τσίπουρο σερβιρισμένο σε σφηνάκια, τυρομεζέδες, λουκάνικα και για επιδόρπιο λουκούμα. Οι μουσικοί έκαναν ένα μικρό διάλειμμα στην πλατεία του χωριού για να μαζέψουν δυνάμεις και το βράδυ κατευθύνθηκαν πρώτα στον Άγιο Αθανάσιο για να καταλήξουν στον Άγιο Γεώργιο, όπου οι χοροί κράτησαν μέχρι το πρωί.

Οι φίλοι του Φεστιβάλ έχουν αρχίσει να καταφθάνουν οπότε η παρέα μεγαλώνει και τα στοιχεία πέφτουν βροχή για το ποιος θα σύρει καλύτερα τον χορό. Σε άλλα νέα, το καταφύγιο έχει καταληφθεί από τη νεολαία της ενορίας Γλυφάδας όπου χθες μάλιστα έστησε το δικό της τραπέζι ring pong. Την τιμητική τους φέτος έχουν οι μικροί φεστιβαλιστές που ενώ έχουν κιάλας ξεκινήσει τις βουτιές στο ποτάμι, θα έχουν την ευκαιρία να εξερευνηθούν και το γειτονικό Περιβόλι στο εξαήμερο εργαστήριο animation με αφορμή το έργο των αδελφών Μανάκια.

## ΞΕΜΟΥΔΙΑΣΤΕ ΣΤΗ ΒΩΒΟΥΣΑ

Η καθιερωμένη πρωινή γυμναστική με την Τζίνα Αποστολοπούλου ξεκινά αύριο, Σάββατο, στις 08:00 και γι' αυτό μέχρι τότε αναζητούμε διαφορετικούς τρόπους σωματικής και πνευματικής ανάτασης. Για να μην προσγειωθούμε απότομα στα βουνά, βάζουμε μαγικό και κατευθυνόμαστε στον Αώο για βουτιές και πλατσουρίσμα. Με λίγη αναζήτηση και σωστή παρέα βρίσκεσαι σε απίθανα τοπία και φυσικό υδρομασάζ που σε αναζωογονεί. Όσοι έρχονται πρώτη φορά μπορούν να περπατήσουν πέρα-δώθε μέχρι να νιώσουν ντόπιοι. Οι πιο αθλητικοί μπορούν να πάρουν θέση παράλληλα στο ποτάμι και να τρέξουν μέχρι το καταφύγιο και τούμπαλιν, συνολική απόσταση περί τα 6 χιλιόμετρα. Αν ωστόσο συναντήσετε στη διαδρομή ελεύθερα μαντρόσκυλα, παρακαλείσθε να ενημερώσετε άμεσα την Γραμματεία του Φεστιβάλ.

## ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ του Γιώργου Δέτση



Έκθεση φωτογραφίας των αδελφών Μανάκια από το αρχείο της Σουλτάνας Πέτρου και του Αλέξανδρου Τζιόλα – Όταν ο Γιάννης Πέτρου ή Νταούκας, θείος της Σουλτάνας Πέτρου, της χάριζε τα δύο πανόδετα λευκώματα με ενυπόγραφες φωτογραφίες των αδελφών Μανάκια, την παρακάλεσε μονάχα να μην λησμονήσει την αξιοποίησή τους. Η επιθυμία του πραγματοποιήθηκε και μετά από την έκδοση του καλαίσθητου λευκώματος "Με το φακό των αδελφών Μανάκια", μέρος της συλλογής ανοίγει και εκτίθεται στον Πολιτιστικό Σύλλογο Βωβούσας. Αντίστοιχα, ο Αλέξανδρος Τζιόλας αποφάσισε να ασχοληθεί με τα δύο αδέρφια εξαιτίας του θαυμασμού του προς το υψηλής αισθητικής φωτογραφικό υλικό και της σημαντικής ιστορικής αξίας κινηματογραφικό έργο τους. «Οι Έλληνες, τα αδέρφια, Γιάννης και Μιλτιάδης Μανάκιας, μπορούν να αποτελέσουν κοινή ενωτική αναφορά για τους Βλάχους», αναφέρει ο ίδιος.



Yannic Bartolozzi, Behind the Mountains



Μυρτώ Παπαδοπούλου, Μέτσοβο 1900

Εγκαινία φωτογραφικών εκθέσεων – Φωτογραφίες βουνού μέσα από τη «ματιά» δύο σπουδαίων φωτογράφων, «Μέτσοβο 1900» της Μυρτώ Παπαδοπούλου (σε συνεργασία με το Λαογραφικό Μουσείο Μετσόβου) και «Φωτογραφικές μνήμες από τη Σύγχρονη Ελλάδα» του Κώστα Μπαλάφα (σε συνεργασία με το Μουσείο Μπενάκη) εγκαινιάζονται αύριο (Σάββατο 29/7) στον «Ζήση» και τη «Γεωργία» αντίστοιχα. Μη χάσετε όμως στη «Λούλα» την έκθεση του **Yannic Bartolozzi, Behind the Mountains**. Ο Yannic πέρασε ένα μήνα (Βωβούσα, από 15 Μαΐου έως 15 Ιουνίου), στην Βωβούσα και έγινε ένα με το χωριό και τους κατοίκους του. Το αποτέλεσμα του residency εκτίθεται για πρώτη φορά στο Φεστιβάλ Βωβούσας με τον καλλιτέχνη να παρευρίσκεται στα εγκαινία.

Όλες οι εκθέσεις εγκαινιάζονται στις 19:30 το Σάββατο 29/7. Ραντεβού όλοι στο STEKI!

## ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ

# STEKI

- Μπλουζάκια
- Περιοδικά "Διάσελο"
- Χάρτες "Ανάβαση"
- Κοσμήματα
- Pindos Wild Herbs
- Mood of the Day

### Εκδότης

Καμίλο Νόλλας  
Διευθύντρια σύνταξης  
Λήδα Αδαμάκη Τράντου  
Art Director  
Ηλιάννα Αλεξάνδρου  
Φωτογράφος  
Γιώργος Δέτσης  
Ειδικός σύμβουλος  
Δημήτρης Δρούγιας  
Σύμβουλος έκδοσης  
Στέφανος Νόλλας

### Αώος

Υδάτινος δρόμος πολιτισμού

Η εφημερίδα Αώος κυκλοφορεί καθημερινά κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βωβούσας.

Ιδιοκτησία και διεύθυνση εφημερίδας  
stilLandmoving  
Δοξαπατρή 31, Αθήνα 114 71  
Τηλ. ανάγκης 6932495695  
E info@vovousafestival.gr

### ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ ΓΟΝΙΜΗ

### ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΕΣΧΗ ΨΥΧΕΙΩΝ

### ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



### ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



### ΧΟΡΗΓΟΙ ΔΩΡΩΝ



### ΔΙΑΜΟΝΗ



### ΤΡΟΦΙΜΑ

