

ΑΝΑΒΡΑΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ!



Μην χάσετε τα εργαστήρια Μία Λέξη για τη Βωβούσα του Γιάννη Καρλόπουλο και Πατώντας το Χωριό των IRAK που ολοκληρώνονται το Σάββατο (5/8).

Η ΒΩΒΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑ Ειρήνη Βαλλιανάτου



Εδώ στη Βοβούσα, στην baises των προγόνων μας συντελείται ένα πολιτιστικό, πολιτισμικό και οικολογικό θαύμα. Οι άνθρωποι του Φεστιβάλ Βωβούσας, με πρωτεργάτη τον Καμίλο, δημιουργούν ένα πρότυπο ορεινής ανάπτυξης με σεβασμό στο περιβάλλον και στην ιστορία του τόπου. Αναδεικνύουν κάθε πτυχή του πολιτισμού μας, τα ήθη, τα έθιμα αλλά και τη γλώσσα μας. Αυτό το μικρό θαύμα προσελκύει κάθε χρόνο χιλιάδες επισκέπτες σ' αυτή τη μοναδική φύση την οποία πολλοί περιηγήθηκαν σε χαλεπούς καιρούς.

Το 1910 ο Wace και ο Thompson, εισερχόμενοι από τα μονοπάτια της Βάλια Κάλντα, έγραψαν στους Νομάδες των Βαλκανίων για την μοναδική φύση του τόπου. Ένα ποτάμι χωρίζει το χωριό μας στα δύο και μία πέτρινη γέφυρα το ενώνει.

Οι εκδηλώσεις φέτος ξεπέρασαν κάθε προηγούμενο σε πυκνότητα και ποιότητα. Από τις πολύχρωμες μουσικές εκδηλώσεις του Φεστιβάλ, ξεχωρίζει η δημοτική ορχήστρα του Δημήτρη Παράσχου, ενός φαρμακοποιού που ξέρει πολύ καλά τις συνταγές της Αρμάνικης Μουσικής από την Πίνδο μέχρι την Ανατολική Μακεδονία. Μαζί του, η φωνή του μοναδικού Γιώργου Μανέκα ο οποίος αποδίδει βλάχικα και ελληνικά τραγούδια με τον δικό του τρόπο. Το μουσικό σχήμα συμπληρώνουν ο Θωμάς Γρηγορόπουλος στο τραγούδι, ο Θάνος Ρούμπος στο βιολί, ο Αντώνης Παπαδόπουλος στο ντέφι και ο Απόστολος Πιντζιλιάος στο λαούτο. Στην μαγευτική φύση του Αγίου Αθανασίου από το καμπαναριό του οποίου ο Gustav Weigand το 1888 φωτογράφησε τους ανθρώπους της Βοβούσας παρατεταγμένους σε όλο το τόξο της γέφυρας.

Το Φεστιβάλ περνά από την νηπιακή του ηλικία στην υπέροχη ωριμότητα και μας γεμίζει ικανοποίηση γιατί πολλοί άνθρωποι του χωριού μας το αγκαλιάζουν και το αναδεικνύουν.

Ο Γιώργος Χατζητέγας είναι φυσικός, φροντιστής και ένθερμος υποστηρικτής του Φεστιβάλ Βωβούσας.

ΣΤΗ ΜΕΪΝΤΑΝΗ

(Υπαίθρια ανοιχτή έκταση σε κατοικημένη περιοχή ή κοντά σε αυτή.
Συνώνυμα: πλατεία, αλάνα.)

Τη γλιτώσαμε από την αρκούδα, κρυφτήκαμε με αμφισβητούμενη επιτυχία από τα διάφορα πετούμενα αλλά σιγά μην αποφεύγαμε την φαρυγγίτιδα που σαν κακό σύννεφο πλανάται πάνω από το Φεστιβάλ και μας απειλεί. Σε αλλεπάλληλες συσκέψεις στα κεντρικά του Stekiού, συζητήθηκε εκτενώς το ενδεχόμενο να μπουν σε καραντίνα οι «μολυσμένοι». Ευτυχώς πάντως έχουμε στο πλάι μας την γιατρό μας, Αγγαία Μανουσάκη, η οποία μας καθησυχάζει επικαλούμενη την επιστήμη. Καλού κακού όμως θα συμβουλευτούμε και την ξεματιάστρα του χωριού! Για την ώρα, οι ασθενείς φυλάμε την ενέργειά μας για να γιορτάσουμε το Φεστιβάλ ακριβώς όπως του αξίζει.

Στα υπόλοιπα νέα, οι μυστήριες αυτοκτονίες των drone στον ουρανό της Βωβούσας συνεχίζονται. Αυτή τη φορά το κακό έγινε στο Καταφύγιο Βάλια Κάλντα. Το τελευταίο θύμα της μαστιγας, δεν πρόλαβε καλά καλά να πάρει ύψος και μέσα σε δευτερόλεπτα βρέθηκε σε μετωπική σύγκρουση με ένα από τα δέντρα. Δύσκολοι καιροί για κινηματογράφηση λοιπόν - το επιβεβαιώνει και το ρεπορτάζ.

Μαμάδες που επισκέπτεστε το ποτάμι με τα μικρά σας αγκαλιά! Προσοχή στις γλιστερές σανίδες! Ήδη δύο μητέρες -σχεδόν ταυτόχρονα- είχαν ανώμαλη προσγείωση. Και όσο τα παιδιά περιμένουν τα αυτοκίνητα να αναχωρήσουν από την πλατεία προς το «Κολύμπι», αναγκάζονται να βρουν λύσεις δροσιάς. Προσοχή λοιπόν γιατί αν περπατάτε αμέριμνοι στη Βωβούσα μπορεί να σας επιτεθούν μικροί φεστιβαλιστές με πολύχρωμα νεροπίστολα ανά χείρας.

Πληροφορίες αναφέρουν πως η ορχήστρα του Δημήτρη Παράσχου μετά τη συναυλία θα κατευθυνθεί στον Άγγελο για φαγητό. Εσείς μπορείτε να πάρετε το ποτό σας και να έρθετε προς Steki. Σας περιμένει μία έκπληξη (hint: μήπως είναι ο ψαρομεζές που πετύχαμε να ετοιμάζει η Κατερίνα Νόλλα;).

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

08:00-10:00 Πρωινή εξάσκηση στο βουνό, με την Τζίνα Αποστολοπούλου

10:00 Φτιάχνοντας Ντοκιμαντέρ με Ανθρώπινες Ιστορίες. Κινηματογραφικό εργαστήριο με τον Βασίλη Λουλέ, ΣΧΟΛΕΙΟ

19:30 Tour φωτογραφικών εκθέσεων με τη Μάρα Φωτάκη

Σάββατο 5 Αυγούστου 2017

ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ

11:00 – 12:00 Πατώντας το χωριό, παιδικό εργαστήριο εκτύπωσης με τους IRAK, (Ήρα Σπαγαδώρου, Χρήστος Κωτσίνη), STEKI

18:00 Μια λέξη για τη Βωβούσα, ένα καλλιτεχνικό εργαστήριο για παιδιά με τον Γιάννη Καρλόπουλο (μέλος των Zorbas is Missing), STEKI

ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

08:00 – 10:00 Πρωινή γυμναστική με την Νίκη Ζιόγα, ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΒΑΛΙΑ ΚΑΛΝΤΑ (ΠΕΡΙΒΟΛΙ)

12:00 – 13:00 Τα βλαχικά τοπωνύμια της Βωβούσας, ανθρωπολογικές και γλωσσολογικές επισημάνσεις, ομιλία με τον Φάνη Δασούλα, ΖΗΣΗΣ

21:30 Μουσική βραδιά από το Ρεμπέτικο στο Λαϊκό, με την κομπανία του Νίκου Κυριακού, ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

CLOSING PARTY Φεστιβάλ Βωβούσας

ΞΕΜΟΥΔΙΑΣΤΕ ΣΤΗ ΒΩΒΟΥΣΑ

Το σημερινό “Ξεμουδιάστε” αφιερώνεται στους τολμηρότερους που αναζητούν διαδρομές ανάβασης. Το πιο προσιτό από το χωριό είναι ίσως το διεθνές μονοπάτι E6 με την κίτρινη σηματοδότηση. Μπορείτε να το ακολουθήσετε από την σιδερένια γέφυρα έξω από το χωριό κι από εκεί να φτάσετε ως το σημείο που σμίγουν ο Αώος με το Αρκουδόρεμα («Σμιξώματα»).

Το σημείο είναι ό, τι πρέπει για δροσερές βουτιές στα νερά του ποταμού. Εναλλακτικά, αν έχετε όρεξη, συνεχίστε και θα φτάσετε στον πυρήνα της Βάλια Κάλντα. Αν διατίθεται αμάξι μπορείτε να προσεγγίσετε τον πυρήνα από τον χωματόδρομο που ξεκινά στον δρόμο προς Περιβόλι.

Όσο για εσάς που θέλετε να κατακτήσετε τις γύρω κορφές, το μονοπάτι για Αυγό είναι ανοιχτό και σας περιμένει. Αν η ατμόσφαιρα σας κάνει το χατίρι, το βλέμμα μπορεί να φτάσει ως τον Όλυμπο. Κατευθυνόμενοι προς την κορυφή, θα συναντήσετε το Σπίτι του Γιατρού. Ένα σπίτι όλο ξύλο βγαλμένο από παραμύθι που από μόνο του αρκεί για να επιλεγεί ως προορισμός.

Σήμερα το πρωί, ο Στέφος από τις Κερασιές μας πρότεινε το μονοπάτι για το Δίστρατο. Το βρίσκετε στον δρόμο προς το Περιβόλι και σε τέσσερις – πέντε ώρες είστε εκεί. Ακόμη βέβαια και αν δεν φτάσετε, δεν πειράζει. Η βόλτα στην φύση θα σας ανταμείψει.

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ του Γιώργου Δέτσης



ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΠΕΡΙΒΟΛΙ, 20:00

Ξενοδοχείο Βάλια Κάλντα

Σάββατο 5/8
“StringLess”
(2017, 85', Ελλάδα)
του Άγγελου Κοβότσου

Ο ΚΑΙΡΟΣ 5/8

17-36°C

ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ

STEKI

- Μπλουζάκια
- Περιοδικά “Διάσελο”
- Χάρτες “Ανάβαση”
- Κοσμήματα
- Pindos Wild Herbs
- Mood of the Day
- Elinas' Felting Art

Αώος

Υδάτινος δρόμος πολιτισμού

Εκδότης

Καμίλο Νόλλας
Διευθύντρια σύνταξης
Λήδα Αδαμάκη Τράντου
Art Director
Ηλιάννα Αλεξάνδρου
Φωτογράφος
Γιώργος Δέτσης
Ειδικός σύμβουλος
Δημήτρης Δρούγας
Σύμβουλος έκδοσης
Στέφανος Νόλλας

Η εφημερίδα Αώος κυκλοφορεί καθημερινά κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βωβούσας.

Ιδιοκτησία και διεύθυνση εφημερίδας
stillLandmoving
Δοξαπατρή 31, Αθήνα 114 71
Τηλ. ανάγκης 6932495695
E info@vovousafestival.gr

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ ΓΟΝΙΜΗ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΓΡΕΒΕΝΩΝ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΑΔΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΕΤΣΟΒΟΥ

edujshorts

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΗΠΙΕΡΟΠΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

skywalker

POPA GANDA GR

AAF

www.pigolampides.gr

SOOC

PAPER BOAT

ΧΟΡΗΓΟΙ ΔΩΡΩΝ



PINDOS

ΔΙΑΜΟΝΗ



Valia Kalda Hotel

ΤΡΟΦΙΜΑ



ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ

