

Η Μαριάννα Γκουσδουβά ακολουθώντας την αγάπη της, για την φροντίδα της παιδικής ματιάς σε κάθε στάδιο της ανθρώπινης ύπαρξης, οδηγείται σε μονοπάτια που συνδέουν και αποσυνδέουν την τέχνη με τη θεραπεία.

Σπούδασε στην Σχολή Αφηγηματικής Τέχνης/Κέντρο Μελέτης, Διάδοσης Μύθων & Παραμυθιών.

Συνέχισε στην Σχολή Επιστημών Αγωγής στο Πρόγραμμα Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας του Πανεπιστημίου Κρήτης εστιάζοντας τη διπλωματική της εργασία στο εξής θέμα:

Καλλιέργεια του Προφορικού και του Γραπτού λόγου στην Εκπαίδευση μέσω της Αφήγησης Παραμυθιού: Παιδαγωγικές Προσεγγίσεις.

Είναι ιδρυτικό μέλος του Σωματείου Επαγγελματιών Αφηγητριών/τών Ιστορητριών/τών Ελλάδας.

Ασχολείται χρόνια με το θέατρο ως μέλος στη θεατρικής κολεκτίβας *Facta Non Verba*.

Παρακολούθησε σεμινάρια ψυχοθεραπείας, δραματοθεραπείας, μη βίαιης επικοινωνίας, ήχο-θεραπείας, θεατρικού παιχνιδιού, ντοκιμαντέρ, σχολικής ψυχολογίας περμακουλτούρας, κρουστών, φλογέρας, παραδοσιακών χορών και τραγουδιών.

Αφηγείται σε σχολεία, θεατρικούς χώρους και φεστιβάλ. Γράφει, ράβει και πλάθει παραμύθια με έμπνευση σε έμμετρο ρυθμό, με οδηγό την ένωση του πραγματικού με το φανταστικό σε ρυθμό αλλοτινό.