

ΣΤΕΚΙ

by
VVOUSA ΦESTIVAL BΩBOYΣΑΣ



© Laurent Fabre

Το Στέκι του Φεστιβάλ άνοιξε και σας περιμένει!

ΔΗΛΩΣΤΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Την Δευτέρα 1η Αυγούστου ξεκινούν οι παιδικές δραστηριότητες του φετινού Φεστιβάλ Βωβούσας! Την αρχή κάνει το διήμερο εργαστήριο εικονογραφημένης αφίσας "Τα Κρυφά Πλάσματα του Δάσους" με τους ΒΚ όπου θα παίξουμε με μελάνια, θα τυπώσουμε παράξενα ζώα, θα λερωθούμε και θα δημιουργήσουμε τη δική μας μοναδική αφίσα οικολογικού περιεχομένου! Το ίδιο απόγευμα, ο Μπάμπης Αλεξιάδης θα μας δείξει τι εστί φωτο-animation μέσα στις φυλλωσιές ενώ προς το τέλος της εβδομάδας, η Αμάντα Μιχαλοπούλου και η παρέα της μαγειρεύουν μαθήματα υποκριτικής και θεάτρου στις 4 & 5 Αυγούστου. Εκπτώσεις στα αδέρφια! Πληροφορίες και εγγραφές στο STEKI του Φεστιβάλ!

Ο ΒΩΒΟΥΣΙΩΤΗΣ, Γιάννης Ιασωνίδης



Ίσως η μεγαλύτερη έκπληξη του φετινού Φεστιβάλ Βωβούσας είναι η μουσική συνεργασία με την Orila, ένα ανεξάρτητο underground label που ειδικεύεται σε πρωτοποριακές πολιτιστικές δράσεις και πειραματικές κυκλοφορίες. Το residency της εταιρείας στα Ψηλά Βουνά ξεκίνησε με ένα SMS. «Ο Καμίλο Νόλλας άκουσε για το ντοκιμαντέρ Vounorila που είχαμε γυρίσει το 2011 και μου έστειλε το παρακάτω μήνυμα: Καλησπέρα Γιάννη Ιασωνίδη. Διοργανώνω το μοναδικό Ορεινό Φεστιβάλ της Ελλάδας. Πιστεύω ότι ήρθε η ώρα για Vounorila II...» Η Orila ξεκίνησε το 2008 μέσα από φιλικές συζητήσεις για ένα art project που θα ένωνε τα διάφορα σημεία της εγχώριας πειραματικής μουσικής κοινότητας μέσα από εκδηλώσεις και εκδώσεις.

«Αφού επισκεφθήκαμε το χωριό για επιτόπια έρευνα το Φεβρουάριο, συμφωνήσαμε να κάνουμε το residency της Orila στη Βωβούσα.

Είναι φανταστικά όμορφο τοπίο και αυτό που θέλει να επιτύχει το φεστιβάλ, το να φέρει δηλαδή τον κόσμο στο βουνό εν μέσω καλοκαιριού, ταιριάζει απόλυτα στην Orila!» Μέσα στις επόμενες ημέρες, το label αναμένεται να μνήσει τέσσερα πειραματικά urban σχήματα στις χαρές της ελληνικής εξοχής: τον Κωστή Δρυγιαννάκη, τους Free Piece of Tape (Γιώργος Αξιώτης και Ευθύμης Θεοδόσης), την Pina Bounce (Θάλεια Ιωαννίδου) και τον Pano Alexiadi, οι οποίοι θα χρησιμοποιήσουν modular synthesizer, ηχογραφήσεις πεδίου, μουσικά όργανα, φωνές, θορύβους και ηλεκτρονικές συσκευές για μια έντονα βουκολική ψυχο-ακουστική εμπειρία. «Αυτό που μου έμεινε περισσότερο από την πρώτη επίσκεψη στη Βωβούσα είναι η επιβλητικότητα του Αωού, που ουσιαστικά κόβει όλο το χωριό στην μέση,» θυμάται ο Ιασωνίδης. «Ακόμα και στην υψηλότερη κορυφή αν πας, έχεις την αίσθηση του ποταμού. Εκεί κρύβεται και μια συνομιλία με το ήδη υπάρχον ηχητικό τοπίο και το ημερόβιο στοιχείο των live performances που θα στήνονται αυθημερόν!»

ΣΤΗ ΜΕΪΝΤΑΝΗ

(Υπαίθρια ανοιχτή έκταση σε κατοικημένη περιοχή ή κοντά σε αυτή.
Συνώνυμα: πλατεία, αλάνα.)

Με έντονους πόνους στη μέση ξύπνησε σήμερα το πρωί ο επίσημος φωτογράφος του Φεστιβάλ, Γιώργος Δέτσης, ο οποίος φέρεται να στέκεται όρθιος με υποστήριξη χαπιών! Του ευχόμαστε καλή ανάρρωση, καθώς οι εκθέσεις φωτογραφίας και το DigiRaid έχουν προσελκύσει πολλούς ερασιτέχνες φωτογράφους στην περιοχή που θα ήθελαν πολύ να πάρουν τη θέση του!

Το κοινό του φεστιβάλ αποδείχτηκε χουζούρικο, αφού ελάχιστοι ήταν αυτοί που εμφανίστηκαν στις πρωινές ομιλίες οικολογικού περιεχομένου που ήταν προγραμματισμένες για Σάββατο πρωί, με αποτέλεσμα να καθυστερήσει σημαντικά η έναρξή τους. Αφού ήπιαν το καφεδάκι τους, άρχισαν σιγά-σιγά να κάνουν την εμφάνισή τους και οι εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν με επιτυχία.

Σκηνικό απείρου κάλλους το ολοκαίνουργιο Steki του Φεστιβάλ πάνω στην πλατεία του χωριού! Το οίκημα, που μέχρι πρόσφατα ήταν ακατοίκητο, όχι μόνο θα πουλάει δώρα και αξεσουάρ, αλλά θα προσφέρει photo ops σε επίδοξους φωτογράφους, αφού ο πάνω όροφος φιλοξενεί μανεκέν βιτρίνας και ένα κατακόκκινο τηλέφωνο, θυμίζοντας κινηματογραφικό σετ!

Κάθως η οικεία Νόλλα έχει πλέον γεμίσει, λέγεται ότι ο κουνιάδος του καλλιτεχνικού διευθυντή Βασίλης (ο οποίος μάλιστα θα κάνει εθελοντικές ξεναγήσεις στις εκθέσεις φωτογραφίας) θα κοιμηθεί στο ντιβάνι με την κόρη του Βαλερία. Ο επόμενος θα κοιμηθεί στο πάτωμα!

Έκτακτο παράρτημα: έφτασε στο χωριό ο δημοσιογράφος Τάσος Τέλλογλου! Περισσότερες λεπτομέρειες αύριο...

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Κυριακή 31 Ιουλίου 2016

ΒΟΤΑΝΟΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ (ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΟ ΓΕΦΥΡΙ)

10:00 - 12:00 με την *Ειρήνη Βαλλιανάτου*

ΟΜΙΛΙΑ (Π. ΣΥΛΛΟΓΟΣ)

12:00 -13:00 "Το Νομικό Καθεστώς που Διέπει τη Συλλογή και Καλλιέργεια Βοτάνων"

13:00 - 14:00 Επίδειξη παρασκευής βαμμάτων με τοπικά βότανα

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

Τα εγκαίνια θα γίνουν την Κυριακή 31/7, μεταξύ 6:30μμ και 7:30μμ, σε μια ομαδική περιήγηση στο χωριό. Εκτός της ημέρας εγκαίνιων, καθημερινά στις 6:30μμ στο STEKI του Φεστιβάλ, θα βρίσκεται ο εθελοντής μας Βασίλης για τις ξεναγήσεις της ημέρας. Αναζητήστε τον!

Μαρίνος Τσαγκαράκης (GR), "Κατασκευασμένα τοπία" (ΖΗΣΗΣ)

Γεώργιος Ράπτης (GR), "Δελτίον Ταυτότητας" (Π.ΣΥΛΛΟΓΟΣ)

Αλέξανδρος Λαμπροβασίλης (GR), «Tzoumerka Instant» (ΓΕΩΡΓΙΑ)

ΠΡΟΒΟΛΗ (ΖΗΣΗΣ)

19:00 "Πέρασα κι εγώ από κει κι είχα παπούτσια από χαρτί" (2014) 91'

"Ένας λαμπερός Ήλιος" (2000) 36'

ΣΥΝΑΥΛΙΑ + ΟΜΙΛΙΑ (ΠΑΝΑΓΙΑ)

19:30 Κωστής Δρυγιαννάκης by *Orila*

ΣΥΝΑΥΛΙΑ (ΠΛΑΤΕΙΑ)

23:00 Πολυφωνικό σχήμα *Χαονία*

ΧΘΕΣ



Προετοιμασίες για το Στέκι, μια στιγμή ανάπαυλας και η ομιλία του Κώστα Ζήση!

ΞΕΜΟΥΔΙΑΣΤΕ ΣΤΗ ΒΩΒΟΥΣΑ

Ακολουθήστε το λαμπρό παράδειγμα των εθελοντών μας, που στον ελάχιστο ελεύθερο χρόνο που τους αφήνουμε μέσα στη μέρα, έχουν ακολουθήσει όλα τα κοντινά κυκλικά μονοπάτια γύρω από το χωριό (βλέπε νέα σηματοδότηση), χωρίς να χάνουν ούτε μια αγκαλιά! Για τους πιο περιπετειώδεις, ωστόσο, υπάρχουν πιο μακρινές διαδρομές, αρκεί να έχετε μαζί σας ορειβατικά μπουτάκια, καπέλο, παγούρι και προμήθειες.

Βωβούσα – Αυγό

Το μονοπάτι ξεκινά από τη Βωβούσα, ακολουθεί ανηφορική ανατολική πορεία έως τη βρύση Τόσκα από όπου κατευθύνεται νότια έως την κορυφή Αυγό, όπου βρίσκεται το εγκαταλειμένο πυροφυλάκιο. Έχει μήκος 6 χλμ και διάρκεια 3,5 ωρών περίπου. Η αφετηρία βρίσκεται στα 1000 μ. και το τέρμα (κορυφή Αυγό) στα 2177 μ. Η διαδρομή είναι σηματοδοτημένη.

Καταφύγιο Βωβούσας – Πυρήνας Δρυμού Βάλια Κάλντα

Η διαδρομή του είναι τμήμα του διεθνούς μονοπατιού E6 σηματοδοτημένη με τετράγωνη πινακίδα λευκού χρώματος που στο εσωτερικό της έχει κίτρινο ρόμβο, σε μαύρο τριγωνικό πλαίσιο. Αποτελεί το κύριο μονοπάτι που διασχίζει το Δρυμό. Το κομμάτι από τη Βωβούσα έως τη Μηλιά έχει μήκος 23 χλμ, διέρχεται από υψόμετρα 1000 μ. στην αρχή, 1700 μ. στο μέσον και 1140 μ. στο τέλος. Η πορεία διαρκεί 12 ώρες. Από το «Καταφύγιο Βάλια Κάλντα» μέχρι και τον πυρήνα του Εθνικού Δρυμού η πορεία διαρκεί 4 ώρες.

Σμιξώματα – Φράγμα πηγών Αώου

Το μονοπάτι P5 αρχίζει από το σημείο που ενώνεται ο ποταμός Αώος με το Αρκουδόρεμα στα δυτικά όρια του Δρυμού. Έχει μήκος 12 χλμ και οι υψομετρικές διακυμάνσεις κυμαίνονται από 1000 έως 1350 μέτρα και καταλήγει σε 4 ώρες συνολικά στο «Φράγμα Πηγών Αώου». Δια μέσω αυτού του μονοπατιού (ημιονική οδός) επικοινωνούσε παλιότερα η Βωβούσα με το Μέτσοβο.

ΠΡΩΙΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ

8:00 – 8:15

συνάντηση στο STEKI και πεζοπορία προς το σημείο γυμναστικής

8:15 – 8:45

ασκήσεις σωματικής ενεργοποίησης

8:45 – 9:15

πρακτικές εξοικείωσης με το σώμα και την κίνηση

9:15 – 9:30

αποθεραπεία χαλάρωση

Τιμή

5€ το διήμερο

€10 για όλο το φεστιβάλ



ΠΡΟΓΝΩΣΗ ΚΑΙΡΟΥ ΒΩΒΟΥΣΑΣ

14° - 26°

Κυρίως συννεφιασμένος που θα ακολουθηθεί από ένα απογευματινό shower ή καταιγίδα κατά τόπους προς το το βράδυ. Γενικά ο ουρανός θα είναι καθαρός!

Να σημειώσουμε ξανά, ότι όσοι σκοπεύετε να κάνετε ελεύθερο camping να φέρετε χειμερινά sleeping bags και ζεστά ρούχα!

ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ

ΣΤΕΚΙ

- Την τσάντα του φεστιβάλ
- Μπλουζάκι του φεστιβάλ
- Το περιοδικό "Διάσελο"
- Χάρτης "Ανάβαση"
- Μενταγιόν του φεστιβάλ
- Δαχτυλίδι του φεστιβάλ

Αώος

Υδάτινος δρόμος πολιτισμού

Εκδότης

Καμίλο Νόλλας

Διευθύντρια σύνταξης

Δέσποινα Παυλάκη

Art Director

Ηλιάννα Αλεξάνδρου

Φωτογράφος

Γιώργος Δέτσος

Laurent Fabre

Ειδικός σύμβουλος

Δημήτρης Δρούγας

Η εφημερίδα Αώος κυκλοφορεί καθημερινά κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βωβούσας (οκτώ φορές το χρόνο).

Ιδιοκτησία και διεύθυνση εφημερίδας

stillandmoving AMKE

Δοξαπατρή 31, Αθήνα 114 71

Τηλ. ανάγκης 6932495695

E info@vovousafestival.gr

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



ΧΟΡΗΓΟΙ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΔΙΑΜΟΝΗ



ΤΡΟΦΙΜΑ - ΠΟΤΑ

