

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΑΦΙΕΡΩΜΑ: ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΝΑΚΙΑ



Έκθεση φωτογραφίας στον Πολιτιστικό Σύλλογο Βωβούσας από το αρχείο της Σουλτάνας Πέτρου και του Αλέξανδρου Τζιόλα. (Φωτογραφία συλλογής Σουλτάνας Πέτρου.)

Ο ΒΩΒΟΥΣΙΩΤΗΣ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Γρεβενών κ. Δαβίδ



Κάθε δραστηριότητα που δίνει δείγματα δημιουργίας, ενότητας, ποιοτικού λόγου και δρωμένων είναι ευπρόσδεκτη, ιδιαίτερα σε καιρούς δύσκολους για την πατρίδα μας. Το Φεστιβάλ Βωβούσας μοιάζει με εκείνα τα παλιά, στερεά γεφύρια του τόπου μας: γεφυρώνει με ομορφιά τόπους, ανθρώπους, περιοχές ιστορικές που έχουν δώσει στο διάβα του χρόνου μαρτυρία ομορφιάς και αλήθειας.

Το περιβάλλον δεν είναι μια απρόσωπη έννοια, μια άυλη ιδέα. Είναι η κτίση του Θεού, "τα σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητας" λέμε στον Προμοιακό ψαλμό κάθε ημέρα. Και καλούμαστε όλοι μας να συνεισφέρουμε, να δουλέψουμε ως φιλότιμοι εργάτες, για αυτή την απλόχερη δωρεά που μας έδωσε ο Κύριος μας.

Η χαρά και η χάρη της Παναγίας μας, ξεπερνά κάθε λόγο. Θυμίζω τι έγραφε ο Φώτης Κόντογλου το 1959: "Για μας τους Έλληνες είναι η πονεμένη μητέρα, η παρηγορήτρια κ' η προστάτρια, που μας παραστέκεται σε κάθε περίπτωση. Σε κάθε μέρος της Ελλάδας είναι χτισμένες αμέτρητες εκκλησιές και μοναστήρια, παλάτια αυτηνής της ταπεινής βασίλισσας...".

Αυτό το βλέπουμε και στην περιοχή μας, η παρουσία της Θεοτόκου στα χωριά μας, στις γιορτές του "καλοκαιριού του Πάσχα" ιδιαίτερα, είναι μια ευλογία που σκεπάζει όλα τα παιδιά της. Η κυρία Θεοτόκος είναι η "αμετάθετος ελπίδα" η σταθερή δηλαδή ελπίδα, η ακλόνητη, το πραγματικό αποκούμπι όλων μας.

Την Κυριακή 30 Ιουλίου θα τελεσθεί η Αρχιερατική Θεία Λειτουργία ιερουργούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Γρεβενών κ. Δαβίδ στην εκκλησία του Αγίου Νικολάου, στο Περιβόλι

ΣΤΗ ΜΕΪΝΤΑΝΗ

(Υπαίθρια ανοιχτή έκταση σε κατοικημένη περιοχή ή κοντά σε αυτή.
Συνώνυμα: πλατεία, αλάνα.)

Επιστρέψαμε! Ο καιρός είναι γενικά καλός και έχουμε καταφέρει να αποφύγουμε τη βροχή (προς το παρόν). Τα κουνούπια βέβαια έχουν βρει τη χαρά τους με τόσο φρέσκο αίμα γι' αυτό τα διάφορα αντικουνουπικά τείνουν να γίνουν το σήμα κατατεθέν του Φεστιβάλ. Μαθαίνουμε ότι υπάρχει νέα τάση στον συγκεκριμένο τομέα, το εντομοαπωθητικό βραχιόλι!

Όλο το χωριό κινείται στους ρυθμούς του πανηγυριού της Αγίας Παρασκευής που ολοκληρώνεται σήμερα. Οι εθελοντές μας που ετοίμαζαν το Steki και τους χώρους των εργαστηρίων αντιστάθηκαν στις μαγευτικές a capella ερμηνείες που είχαν ζεστάνει από νωρίς τα αίματα στην πλατεία. Η έναρξη του τριήμερου πανηγυριού έγινε την Τετάρτη από νωρίς το μεσημέρι με οργανοπαίχτες στην αυλή της οικίας Νόλλα, μπόλικα σφηνάκια τσίπουρο, τυρομεζέδες, λουκάνικο και για επιδόρπιο λουκούμα. Οι μουσικοί έκαναν ένα μικρό διάλειμμα στην πλατεία του χωριού για να μαζέψουν δυνάμεις και το βράδυ κατευθύνθηκαν στον Άγιο Γεώργιο, μία από τις τέσσερις εκκλησίες του χωριού, όπου το γλέντι και οι χοροί κράτησαν μέχρι το πρωί.

Οι φίλοι του Φεστιβάλ έχουν αρχίσει να καταφθάνουν οπότε η παρέα μεγαλώνει και τα στοιχήματα πέφτουν βροχή για το ποιος θα σύρει καλύτερα τον χορό. Σε άλλα νέα, το καταφύγιο έχει καταληφθεί από τη νεολαία της ενορίας Γλυφάδας όπου χθες μάλιστα έστησε το δικό της τραπέζι ring ronc. Σε αθλητικούς ρυθμούς κινείται όλη η Βωβούσα. Κρατήστε τα μάτια σας ανοιχτά για το δικό μας τουρνουά που, όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος θα στηθεί στην πλατεία του χωριού το τελευταίο Σαββατοκύριακο του Φεστιβάλ.

Την τιμητική τους φέτος έχουν οι μικροί φεστιβαλιστές που ενώ έχουν κιόλας ξεκινήσει τις βουτιές στο ποτάμι, θα έχουν την ευκαιρία να εξερευνήσουν και το γειτονικό Περιβόλι στο εξαήμερο εργαστήριο animation με αφορμή το έργο των αδελφών Μανάκια.

ΔΙΗΜΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Παρασκευή 28 Ιουλίου 2017

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

20:00 Έκθεση φωτογραφίας με θέμα το έργο των αδελφών Μανάκια, Πολιτιστικός Σύλλογος Βωβούσας

Σάββατο 29 Ιουλίου 2017

08:00 – 10:00 Πρωινή εξάσκηση στο βουνό, Πρωινή γυμναστική

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

18:00 Φτιάχνοντας Ντοκιμαντέρ με Ανθρώπινες Ιστορίες με τον Βασίλη Λουλέ, Κινηματογραφικό εργαστήριο Σχολείο - πρώτη συνάντηση - ΒΩΒΟΥΣΑ

17:00 – 19:00 Δίνοντας φωνή και χρώμα στη ζωή των αδελφών Μανάκια, Animation για παιδιά και νέους 9-15 ετών. Ξενοδοχείο Βάλια Κάλντα - ΠΕΡΙΒΟΛΙ

19:30 - 20:30 ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ - ΟΛΟΙ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ!

ΠΡΟΒΟΛΗ

20:30 The Manakia Brothers της Eliza Zdru (2016, 91', Ρουμανία) - ΖΗΣΗΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

22:00 Συναυλία από τη θερεμνίστρια May Roosevelt - οικία Δημητρίου Χατζή, - ΜΗΤΡΕΛΙΑΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Mapping by Kostis Emanouilides, ΟΤΑΝ ΣΒΗΣΟΥΝ ΤΑ ΦΩΤΑ - ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΩΒΟΥΣΑΣ

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

May Roosevelt in Vovousa, οικία Δημ. Χατζή (Μητρώλιας). Η μοναδική θερεμνίστρια έρχεται ειδικά για τα εγκαίνια του Φεστιβάλ Βωβούσας από τη Θεσσαλονίκη μετά από μία στάση στο Βερολίνο και το Λονδίνο. Στην οικία Χατζή, με φόντο το καταπράσινο τοπίο και την πανοραμική θέα του χωριού, η May Roosevelt μοιάζει να έχει ξεπεταχτεί από τις σελίδες κάποιου παραμυθιού καθώς οι ήχοι του θέρμεν δένουν με τους ήχους του ποταμού.



ΠΕΡΙΒΟΛΙ: Δίνοντας φωνή και χρώμα στη ζωή των αδελφών Μανάκια, εργαστήριο animation για παιδιά. Ένα εξαήμερο εργαστήριο για παιδιά 9-15 ετών εμπνευσμένο από το έργο των αδελφών Μανάκια γεμάτο παιχνίδι, βιωματικές δραστηριότητες, καλλιτεχνικές αναζητήσεις και κινηματογραφικές δημιουργίες που συντονίζεται από την ομάδα των edulshorts (Πάνος Καπίρης, Κώστας Σαρρικώστας και Θάνος Τσάπελης). Οι μικροί φεστιβαλιστές θα έχουν επίσης την ευκαιρία να ανακαλύψουν το γειτονικό Περιβόλι καθώς το εργαστήριο θα πραγματοποιηθεί στο ξενοδοχείο Βάλια Κάλντα.

Διάρκεια: **Σάββατο 29/7 - Παρασκευή 4/8** (εκτός από το Mountain Day, την Τρίτη 1/8) από τις 17:00 έως τις 19:00, κόστος συμμετοχής: **40€ ανά άτομο**

ΞΕΜΟΥΔΙΑΣΤΕ ΣΤΗ ΒΩΒΟΥΣΑ

Οι φήμες για βροχή δίνουν και παίρνουν, εμείς όμως δεν πτοούμαστε. Η καθιερωμένη πρωινή γυμναστική με την Τζίνα Αποστολοπούλου ξεκινά αύριο, Σάββατο, στις 08:00 και γι' αυτό μέχρι τότε αναζητούμε διαφορετικούς τρόπους σωματικής και πνευματικής ανάτασης. Για να μην προσγειωθούμε απότομα στα βουνά, βάζουμε μαγιά και κατευθυνόμαστε στον Αώο για βουτιές και πλατσούρισμα. Με λίγη αναζήτηση και σωστή παρέα βρίσκεσαι σε απίθανα τοπία και φυσικό υδρομασάζ που σε αναζωογονεί. Εναλλακτικά, όσοι έρχονται πρώτη φορά μπορούν να περπατήσουν πέρα-δώθε μέχρι να νιώσουν ντόπιοι. Οι πιο αθλητικοί μπορούν να πάρουν θέση παράλληλα στο ποτάμι και να τρέξουν μέχρι το καταφύγιο και τούμπαλιν, συνολική απόσταση περί τα 6 χιλιόμετρα. Η διαδρομή χαρακτηρίζεται βατή και είναι ό,τι πρέπει για ένα ευχάριστο πρωινό ξύπνημα (αν ωστόσο συναντήσετε ελεύθερα μαντρόσκυλα, παρακαλείσθε να ενημερώσετε άμεσα την Γραμματεία του Φεστιβάλ).

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ του Γιώργου Δέτση



Έκθεση φωτογραφίας των αδελφών Μανάκια από το αρχείο της Σουλτάνας Πέτρου και του Αλέξανδρου Τζιόλα – Όταν ο Γιάννης Πέτρου ή Νταούκας, θείος της Σουλτάνας Πέτρου, της χάριζε τα δύο πανόδετα λευκώματα με ενυπόγραφες φωτογραφίες των αδελφών Μανάκια, την παρακάλεσε μονάχα να μην λησμονήσει την αξιοποίησή τους. Η επιθυμία του πραγματοποιήθηκε και μετά από την έκδοση του καλαίσθητου λευκώματος “Με το φακό των αδελφών Μανάκια”, μέρος της συλλογής ανοίγει και εκτίθεται στον Πολιτιστικό Σύλλογο Βωβούσας. Αντίστοιχα, ο Αλέξανδρος Τζιόλας αποφάσισε να ασχοληθεί με τα δύο αδέρφια εξαιτίας του θαυμασμού του προς το υψηλής αισθητικής φωτογραφικό υλικό και της σημαντικής ιστορικής αξίας κινηματογραφικό έργο τους. «Οι Έλληνες, τα αδέρφια, Γιάννης και Μιλτιάδης Μανάκιας, μπορούν να αποτελέσουν κοινή ενωτική αναφορά για τους Βλάχους», αναφέρει ο ίδιος.



Yannic Bartolozzi, Behind the Mountains



Μυρτώ Παπαδοπούλου

Εγκαίνια φωτογραφικών εκθέσεων – Φωτογραφίες βουνού μέσα από τη «ματιά» δύο σπουδαίων φωτογράφων, «Μέτσοβο 1900» της Μυρτώ Παπαδοπούλου και «Φωτογραφικές μνήμες από τη Σύγχρονη Ελλάδα» του Κώστα Μπαλάφα εγκαινιάζονται αύριο (Σάββατο 29/7) στον “Ζήση” και τη “Γεωργία” αντίστοιχα. Μη χάσετε όμως στη Λούλα την έκθεση του Yannic Bartolozzi, Behind the Mountains. Ο Yannic πέρασε ένα μήνα στην Βωβούσα και έγινε ένα με το χωριό και τους κατοίκους του. Το αποτέλεσμα του residency εκτίθεται για πρώτη φορά στο Φεστιβάλ Βωβούσας.

Όλες οι εκθέσεις εγκαινιάζονται στις 19:30 το Σάββατο 29/7. Ραντεβού όλοι στο STEKI!

ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ



- Μπλουζάκια
- Περιοδικά “Διάσελο”
- Χάρτες “Ανάβαση”
- Κοσμήματα
- Σαπούνια

Εκδότης

Καμίλο Νόλλας
Διευθύντρια σύνταξης
Λήδα Αδαμάκη Τράντου
Art Director
Ηλιάνα Αλεξάνδρου
Φωτογράφος
Γιώργος Δέτσης
Ειδικός σύμβουλος
Δημήτρης Δρούγιας
Σύμβουλος έκδοσης
Στέφανος Νόλλας

Αώος

Υδάτινος δρόμος πολιτισμού

Η εφημερίδα Αώος κυκλοφορεί καθημερινά κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βωβούσας.

Ιδιοκτησία και διεύθυνση εφημερίδας
stilLandmoving
Δοξαπατρή 31, Αθήνα 114 71
Τηλ. ανάγκης 6932495695
E info@vovousafestival.gr

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΔΩΡΩΝ



ΔΙΑΜΟΝΗ



ΤΡΟΦΙΜΑ

