



Ο ΒΩΒΟΥΣΙΩΤΗΣ Θάνος Κουτσιανάς



Το PINDOS WILD HERBS, η νέα σειρά της APIVITA, είναι ένα εγχείρημα αμοιβαίας αξίας που συνδέει την κοινωνία, το περιβάλλον και την οικονομία μέσα από την γνώση και την εκπαίδευση. Η επιθυμία μας είναι να αποτελέσει πρότυπο καλής πρακτικής στον τομέα της κοινωνικής αλληλεγγύης και να δώσει το έναυσμα για ανάλογες πρωτοβουλίες, που θα δίνουν έμφαση στην αξία της γνώσης και στην ταυτόχρονη ευαισθητοποίηση σε ζητήματα περιβάλλοντος. Βασικός στόχος του PINDOS WILD HERBS είναι να υποστηρίξει θετικές δράσεις για την κοινωνία της Πίνδου, να δημιουργήσει αξία και να εφοδιάσει τις μελλοντικές γενιές με όλα εκείνα που τους χρειάζονται για να αλλάξουν τον κόσμο μας και τις ζωές τους προς το καλύτερο!

Η APIVITA, το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΩΒΟΥΣΑΣ, η ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ ΓΟΝΙΜΗ και η NEW WRINKLE επιθυμούμε να μετασηματίσουμε την επιτυχία του PINDOS WILD HERBS έτσι ώστε η αξία του μοναδικού αυτού προϊόντος που δημιουργήθηκε να επιστρέψει στον τόπο προέλευσής του, όχι μόνο αναδεικνύοντας την μοναδικότητα της ελληνικής φύσης και ενισχύοντας τη τοπική παραγωγή αλλά δημιουργώντας ένα νέο πρότυπο μοντέλο εκπαίδευσης και επιχειρηματικότητας, που ναι, πιστεύουμε βαθιά ότι μπορεί να είναι όχημα ανάπτυξης για την Ελλάδα της κρίσης. Φυσικά για να έχει η προσπάθεια αυτή αποτέλεσμα, αλλά και όλες οι αντίστοιχες προσπάθειες, χρειάζεται η χάραξη μιας εθνικής στρατηγικής που θα ενισχύει τα συγκριτικά

πλεονεκτήματα της χώρας μας και θα συνδέει, εκπαίδευση, πολιτισμό, καινοτομία, τουρισμό και αγροδιατροφικά προϊόντα σε μία αναπτυξιακή λογική και κατεύθυνση. Τα τελευταία χρόνια, με αρχή τον Ιπποκράτειο Βοτανικό Κήπο στην Κω, έχουμε εστιάσει στην έρευνα, μελέτη, προβολή και διάδοση του Ιπποκράτειου έργου. Για τον λόγο αυτό, αναπτύσσουμε ένα δίκτυο Ιπποκρατικών βοτανικών κήπων ανά την Ελλάδα, και στη Βωβούσα, με στόχο την διατήρηση, προβολή και αξιοποίηση της τοπικής χλωρίδας. Η δημιουργία ενός δικτύου ιπποκρατικών κήπων λοιπόν έχει ρόλο εκπαιδευτικό, αλλά και ρόλο «θεματοφύλακα» γνώσης, εξειδίκευσης, παράδοσης. Κάθε κήπος ανήκει στην τοπική κοινωνία και είμαστε εδώ για να τον πλαισιώσουμε με εκδηλώσεις, προγράμματα και ενέργειες σε βάθος χρόνου.

Στην APIVITA έχουμε αντικαταστήσει όρους όπως «εταιρική κοινωνική ευθύνη» με αντίστοιχους που μας εκφράζουν πιο σωστά, όπως «Κοινωνική Υπευθυνότητα APIVITA» ή απλά «Ευθύνη» γιατί πιστεύουμε πως είναι αυτονόητο ότι κάθε εταιρεία πρέπει να είναι κοινωνικά υπεύθυνη και να δημιουργεί αξία στο περιβάλλον, στην κοινωνία και φυσικά στην οικονομία- είναι η βάση από την οποία ξεκινάμε. Ο όρος «Οικολογικός Αλφαριθμητισμός» (eco-literacy) είναι δόκιμος στο εξωτερικό και δοκιμασμένος. Θέλουμε να τον καθιερώσουμε στη χώρα μας. Γιατί; Γιατί είναι σημαντικό η σχέση του ανθρώπου με τη φύση να καλλιεργείται ως διαρκής διάλογος σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης. Η Οικολογία, από τις λέξεις «οίκος» και «λόγος» σημαίνει γνώση του τόπου μας. Πώς θα διαχειριστούμε κάτι, λοιπόν, αν πρώτα δεν το γνωρίσουμε; Ειδικά όταν την ίδια στιγμή εισάγουμε την έννοια της «οικονομίας» σε παιδιά από πολύ μικρές ηλικίες.

Mountain Day – Free Day, Τρίτη 1/8 Η μέρα που όλοι περιμένουμε. Οι επιλογές είναι τρεις. **Πεζοπορία και ανάβαση** (και κατάβαση φυσικά!) στην κορυφή Αβγό υπό την καθοδήγηση του έμπειρου ορειβάτη Κώστα Ζέρβα στα 2.200μ. Ραντεβού στην πλατεία στις 7 π.μ.! Μην ξεχάσετε να έχετε μαζί σας τα απαραίτητα, ήτοι μπουτάκια, παγούρι, καπέλο και ένα σνακ (π.χ. σταφίδες ή κάποιο υπερφρούτο). Η καλή φυσική κατάσταση κρίνεται απαραίτητη.

Αν ωστόσο θέλετε να γνωρίσετε την Πέπα το τρουφογουρονάκι, το πρώτο στην Ελλάδα, μαζί με τα εκπαιδευμένα σκυλιά- ανιχνευτές τρούφας στο Δεμάτι Ανατολικού Ζαγορίου, το Φεστιβάλ Βωβούσας έχει μεριμνήσει. Η Κατερίνα Νόλα μαζί με τον Χρήστο Ζιάβρα είναι υπεύθυνοι του κυνηγιού τρούφας. Αναχώρηση από την πλατεία στις 9:00πμ με ίδια μέσα, γευσιγνωσία τρούφας κάτω από αιωνόβια δέντρα και κατάληξη στην **Φάρμα Τρούφας**, γνωριμία με τα ζώα της, λικέρ από κράνα και –γιατί όχι- συλλογή raspberries. Κόστος συμμετοχής: 25€, περισσότερες πληροφορίες θα βρείτε στο Steki!

Ως τρίτη επιλογή προσφέρεται η βόλτα στο χωριό και η χαλάρωση κάτω από έναν ίσκιο πλάι στον Αώο.

Δευτέρα 31 Ιουλίου 2017

08:00-10:00 Πρωινή εξάσκηση στο βουνό, με την Τζίνα Αποστολοπούλου

10:00 Φτιάχνοντας Ντοκιμαντέρ με Ανθρώπινες Ιστορίες με το Βασίλη Λουλέ - ΣΧΟΛΕΙΟ

11:00-12:00 Ομιλία: Εσπεράντο – μια διεθνής γλώσσα στο χθες και στο σήμερα, ΖΗΣΗ

17:00 - 19:00 «Δίνοντας φωνή και χρώμα στη ζωή των αδελφών Μανάκια», ΠΕΡΙΒΟΛΙ

17:00-18:30 Πολυφωνία, τόπος, τοπίο & φύση, ΑΓ.ΓΕΩΡΓΙΟΣ

19:30 Προβολή: "Trashed" της Candida Brady (2012, 97', ΗΠΑ), ΖΗΣΗ

21:00 Ομιλία: Παρουσίαση του εγχειρήματος κοινωνικής υπευθυνότητας PINDOS WILD HERBS, σε συνεργασία με την ΑΡΙΒΙΤΑ και τους Μη Κερδοσκοπικούς Οργανισμούς Άγριη Γραμμή Γόνιμη και New Wrinkle

ΣΤΗ ΜΕΪΝΤΑΝΗ

(Υπαίθρια ανοιχτή έκταση σε κατοικημένη περιοχή ή κοντά σε αυτή. Συνώνυμα: πλατεία, αλάνα.)

Πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια μας στο Steki με συνοδεία τσίπουρου και μουστολούκουμων όπως σας είχαμε υποσχεθεί. Τι κι αν είχαν συγκεντρωθεί κατά εκατοντάδες οι σκνίπες χορεύοντας γύρω από το φως της εισόδου, τίποτα δεν μας αποθάρρυνε. Το τσίπουρο συνέχισε να ρέει και μετά την προβολή της ταινίας για τους αδελφούς Μανάκια, στη συναυλία της μαγευτικής May Roosevelt, στην κατάμεστη οικία Δημ. Χατζή (Μητρέλεια). Σιγά όμως μην τελείωναν εκεί οι εορτασμοί. Εν αναμονή του εντυπωσιακού mapping στο γεφύρι, σύσσωμοι μικροί και μεγάλοι μαζεύτηκαν στου Στέφου (La Pounti) για τσίπουρο, μπίρα και μεζέ. Τα πιρούνια μαγνήτισαν οι χειροποίητες τηγανιτές πατάτες, η φέτα και η προβατίνα, ανεξερεύνητο πιάτο για τα παιδιά της πόλης.

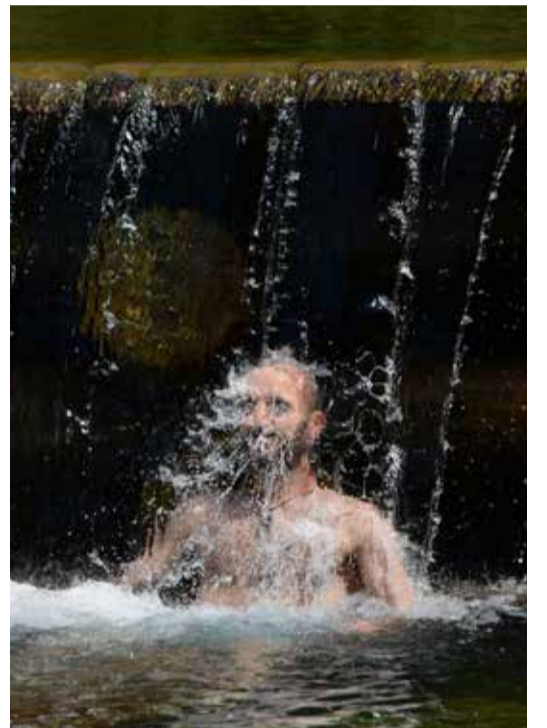
Υπάρχει κίνηση στο χωριό. Χθες βράδυ κατέφθασε ο φωτογράφος Laurent Fabre ο οποίος πέρυσι ήρθε στο φεστιβάλ από την Αίγινα και, όπως φαντάζεστε, δεν μπορούσε να αντισταθεί στην φεινή διοργάνωση. Νωρίς το πρωί αναχώρησε από τη Βωβούσα ο Νίκος Ντάνος. Μαζί με τον Δημήτρη Χριστοβασίλη έφθασαν προχθές αργά το βράδυ με τα ποδήλατά τους. Μάλιστα, καλά διαβάσατε, με ποδήλατα! Το ραντεβού δόθηκε στα Τρίκαλα και μετά από μία εβδομάδα ποδηλασίας στην Πίνδο τα κατάφεραν. Ο Νίκος, θέλοντας να συνεχίσει τις ποδηλατικές του περιπέτειες, έφυγε πρωί πρωί ενώ ο Δημήτρης προτίμησε να παραμείνει και να πιάσει τη φλογέρα του.

Σήμερα επίσης καλωσορίσαμε τους κηπουρούς της ΑΡΙΒΙΤΑ που έχουν ήδη πιάσει δουλειά στον Κήπο του Ιπποκράτη. Μην χάσετε την ομιλία της Κυριακής μετά την προβολή της ταινίας στον ΖΗΣΗ και το δωρεάν εργαστήριο για μεγάλους, «Αξιοποίηση Φυσικών Πόρων από την Πίνδο και παρασκευή Φυσικών Εκχυλισμάτων» την Πέμπτη 3/8. Μία ενέργεια που ξεκινά από την Πίνδο και καταλήγει πάλι εδώ.

Φαγητού συνέχεια: χθες σε ένα διάλειμμα των προβών της May Roosevelt, η οικοδέσποινα Μαρία έβγαλε μεζέ. Και τι μεζέ! Χωριάτικη με ελαιόλαδο σπιτικό, φέτα πεντανόστιμη (συνοδεία χειροποίητου ψωμιού) και φυσικά τεμπελόπιτα που την έφτιαξε σε χρόνο ρεκόρ. Το μέλλον του Φεστιβάλ φαντάζει γεμάτο με παραλλαγές συνταγών πίτας. Στόχος να ξέρουμε όλοι μέχρι το πέρας ποιο είναι το μυστικό της πρασόπιτας. Συνταγές και λοιπά «μυστικά» παρακαλούμε να καταφθάνουν στο Steki.

Σημαντική σημείωση: τα «πουλάκια» του Φεστιβάλ μόλις ενημέρωσαν την αίθουσα σύνταξης ότι έχουν βγει τα κάλια στα ψηλά μπαλκόνια και οι κινήσεις εποπτεύονται. Το νου σας γιατί τίποτα δεν μένει κρυφό από τη «Μεϊντάνη».

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ του Γιώργου Δέτσης



ΞΕΜΟΥΔΙΑΣΤΕ ΣΤΗ ΒΩΒΟΥΣΑ

Οι βουτιές στο ποτάμι αρχίζουν και θυμίζουν πρωτάθλημα υγρού στίβου με σίγουρους νικητές τους μικρότερης ηλικίας φεστιβαλιστές. Μαθαίνουμε πως η πρωινή γυμναστική με την Τζίνα συνδυάζεται από τους πιο θαρραλέους και με τρέξιμο.

Την Τετάρτη 2/8 πάντως, η Τζίνα ξεκινά ένα ακόμη εργαστήριο σωματικής άσκησης και κινητικών αυτοσχεδιασμών διάρκειας τεσσάρων ημερών. Μείνετε συντονισμένοι για περισσότερες πληροφορίες στον Αώο και στο Steki.

Οργανωθείτε για το Free Day που θα μας ξεσηκώσει την Τρίτη (1/8) και θα πάρουμε τα βουνά!

Ο ΚΑΙΡΟΣ
31/7



32 - 14°C
0mm βροχής
Ανατολή Ηλίου: 6:33
Δύση Ηλίου: 20:50

ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ

STEKI

- Μπλουζάκια
- Περιοδικά "Διάσελο"
- Χάρτες "Ανάβαση"
- Κοσμήματα
- Pindos Wild Herbs
- Mood of the Day

Αώος

Υδάτινος δρόμος πολιτισμού

Εκδότης
Καμίλο Νόλλας
Διευθύντρια σύνταξης
Λήδα Αδαμάκη Τράντου
Art Director
Ηλιάνα Αλεξάνδρου
Φωτογράφος
Γιώργος Δέτσης
Ειδικός σύμβουλος
Δημήτρης Δρούγιας
Σύμβουλος έκδοσης
Στέφανος Νόλλας

Η εφημερίδα Αώος κυκλοφορεί καθημερινά κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βωβούσας.

Ιδιοκτησία και διεύθυνση εφημερίδας
stillLandmoving
Δοξαπατρή 31, Αθήνα 114 71
Τηλ. ανάγκης 6932495695
E info@vovousafestival.gr

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ ΓΟΝΙΜΗ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΑΔΕΛΦΑΪΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΕΤΣΟΒΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΗΛΙΕΡΟΠΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΔΩΡΩΝ



ΔΙΑΜΟΝΗ



Valia Calka Hotel

ΤΡΟΦΙΜΑ



Valia Calka Hotel