

## ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΑΙΝΙΑΣ ΤΟΥ PAUL DUANE «While you Live, Shine»



Το μεγαλείο της Ηπειρώτικης τέχνης.

## ΟΜΙΛΙΑ ΒΑΣΙΛΗ ΝΙΤΣΙΑΚΟΥ & ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΑ ΑΚΟΥΣΜΑΤΑ ΑΩΟΥ -VJOSA



Κομπανία Φώτη Καραβιώτη και Γιάννη Λίτσιου



Κομπανία αδελφών Zeqiri

Μωϋσής Ελισάφ

### Ο ΒΩΒΟΥΣΙΩΤΗΣ



Γεννήθηκα και μεγάλωσα στα Γιάννενα. Σπούδασα στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Μετά από τέσσερις περίπου δεκαετίες χαιρόμαι καθώς για τους συντοπίτες μου είμαι ο «γιατρός» και για τους Γιαννιώτες ο «Μωυσής».

Δραστηριοποιήθηκα στην αυτοδιοίκηση και έδωσα δείγματα γραφής. Τώρα οι συνδημότες μου μου εμπιστεύθηκαν το μέλλον της πόλης. Και θέλω να αφήσω το αποτύπωμά μου στα Γιάννενα της επόμενης τετραετίας, στα Γιάννενα της Νέας Εποχής.

Η Βωβούσα είναι ένα πανέμορφο χωριό του Νομού Ιωαννίνων. Μοναδικό τοπίο όλες τις εποχές του χρόνου, δημιουργικοί άνθρωποι που, όπως συμβαίνει σε όλη την ορεινή Ήπειρο, μοχθούν καθημερινά. Η Βωβούσα μπορεί να αποτελέσει έναν ιδανικό προορισμό για όσους θέλουν να γευτούν μοναδικές στιγμές σε ένα φυσικό περιβάλλον που δύσκολα θα το συναντήσουν αλλού. Το Φεστιβάλ που οργανώνεται, αποτελεί ένα σημαντικό γεγονός όχι μόνο για το χωριό αλλά για την ευρύτερη περιοχή. Συνδυάζει τις εικαστικές δράσεις με τις περιβαλλοντικές και αυτό είναι που μπορεί να του δώσει μεγάλη προοπτική.

Διοργανώσεις όπως το Φεστιβάλ Βωβούσας αποτελούν από μόνες τους γεγονότα. Κάθε χρόνο, ειδικά τη θερινή περίοδο έχουμε ένα πλήθος εκδηλώσεων σε ολόκληρη την Ήπειρο. Η εμπειρία δείχνει ότι ξεχωρίζουν αυτές που είναι συνδεδεμένες με την παράδοση, τη φυσιογνωμία, την καθημερινότητα ενός τόπου, και αναδεικνύουν στοιχεία του και πλεονεκτήματά του. Αυτό συμβαίνει στη Βωβούσα. Τέτοια δρώμενα μπορούν από μόνα τους να λειτουργήσουν ως πόλος έλξης και να δώσουν την αφορμή για προσέλκυση επισκεπτών που θα γνωρίσουν τον τόπο, θα αποκτήσουν βιώματα, θα δημιουργήσουν δεσμούς.

Η προοπτική πετρελαϊκών εξορύξεων στην περιοχή είναι ζήτημα επάνω στο οποίο έχουμε τοποθετηθεί. Θα ακούσουμε με προσοχή την άποψη των ειδικών επιστημόνων και θα λάβουμε υπόψη την ευαισθησία των πολιτών για την προστασία του περιβάλλοντος.



Μετά τη θριαμβευτική παράσταση-συναυλία των Constellation Chor στο προαύλιο του Άη Γιώργη, ετοιμαστείτε!

Ακολουθεί μια περφόρμανς-έκπληξη νωρίς το μεσημέρι της Παρασκευής, γύρω από την πλατεία!

Το νου σας!

### ΣΤΗ ΜΕΪΝΤΑΝΗ\*

\* Υπαίθρια ανοιχτή έκταση σε κατοικημένη περιοχή ή κοντά σε αυτή. Συνώνυμα: πλατεία, αλάνα.

Το βράδυ της Τετάρτης, στο προαύλιο του Άη Γιώργη, στη συναυλία-παράσταση της Marisa Michelson και των Constellation Chor, που μας ήρθαν κατευθείαν από τη Νέα Υόρκη, το μεγαλύτερο μέρος του κοινού ήταν κυριολεκτικά ενθουσιασμένο. Όπως είπε και κάποιος: «Όταν τα καταφέρνεις στη μητρόπολη του πλανήτη, τότε είναι σίγουρο ότι μπορείς να τα καταφέρεις παντού!»

Ήταν, ίσως, η πιο εμπνευσμένη παρουσία στο φετινό Φεστιβάλ Βωβούσας, το event που μας έκανε να νιώσουμε ότι έχουμε να κάνουμε με ένα αληθινά διεθνές φεστιβάλ. Δεν ήξερες αν βρίσκεσαι κάπου στην 5η Λεωφόρο ή στο Ανατολικό Ζαγόρι, στο παρελθόν ή στο μέλλον. Μόνο η επιστημονική φαντασία σου μεταδίδει μια ανάλογη αίσθηση μετακίνησης στον χωροχρόνο.

Τρίχρονη που ακολουθεί τους γονείς της, οι οποίοι είναι συνεργάτες του Φεστιβάλ, έτυχε να έχει αρρωστήσει από γαστρεντερίτιδα. Με αποτέλεσμα να πρέπει να τρώει μόνο λαπά ή, αλλιώς, να της απαγορεύονται οι περισσότερες τροφές.

Φανταστείτε τη μικρή να έρχεται αντιμετώπιση καθημερινά με το μεσημεριανό στο Καταφύγιο Βάλια Κάλντα, όπου δεν κάνει να αγγίξει τα πιο πολλά πιάτα. Το ίδιο και τα πρωινά στις Κερασιές. Πώς να την κρατήσει μακριά από τον πλούσιο μπουφέ η μητέρα της; Ούτε το παιδικό ποδηλατάκι της στην αυλή δεν μπορούσε να τη δελεάσει. Όσπου, η γυναίκα έπαψε να τη φέρνει, περιμένοντας να γίνει καλά.

Από τότε που η εφημερίδα του Φεστιβάλ Βωβούσας, «Αώος», έπαψε να διατίθεται δωρεάν και απέκτησε τη συμβολική τιμή των 0,50€, δεν βλέπεις πια φύλλα πεσμένα κάτω. Επομένως, το συμβολικό αντίτιμο λειτούργησε εντέλει οικολογικά.



Τι ωραίο να βλέπεις να αναζητούν με δίψα, επιτακτικά, την εφημερίδα μας! Να βλέπεις να τη διαβάζουν σε διάφορα σημεία στη Βωβούσα, νέοι και γέροι! Να την τσακίζουν στα τέσσερα για να τη βάλουν στην τσάντα τους! Να στήνονται όρθιοι, σχηματίζοντας μικρά πηγαδάκια, για να διαβάσουν τα μεγεθυμένα φύλλα - εφημερίδες τοίχου, που είναι καρφίτσωμένα έξω από το Steki, κοντά στον Άη Γιώργη ή έξω από το Καταφύγιο Βάλια Κάλντα! Σας ευχαριστούμε, όπως έλεγαν κάποτε, εκ βάθους καρδιάς...



**08:00 - 10:00 ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ**

Η **Αθηνά Μπαζιωτοπούλου**, δίνει ραντεβού με τους φεστιβαλιστές που επιθυμούν να ξεμουδιάσουν. Αρπάξτε παρεό, στρωματάκι, πετσέτα ή ό,τι άλλο προτιμάτε και ραντεβού στις 08:00 στο Steki!

**10:00 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**

**• Φτιάχνοντας ντοκιμαντέρ με προφορικές ιστορίες.**

Το κινηματογραφικό εργαστήριο του σκηνοθέτη Βασίλη Λουλέ για τέταρτη χρονιά στη Βωβούσα. Μέσα από συζητήσεις, βιωματικές ασκήσεις και πρακτική εξάσκηση θα δημιουργήσετε μια ομαδική μικρού μήκους ταινία (μέρος μίας μεγάλης ομάδας!) υπό την καθοδήγηση του σκηνοθέτη Βασίλη Λουλέ.

**• Χαρακτηκίς με την Ήρα Σπαγαδώρου**

Ένα σεμινάριο για αρχάριους, φοιτητές ή καλλιτέχνες που ενδιαφέρονται να δούνε εναλλακτικές τεχνικές ή να τελειοποιήσουν την τεχνική τους, σε ένα περιβάλλον-πηγή υλικών και έμπνευσης.

**• Ξύλο, πρώτη ύλη της Βωβούσας**

Το design studio των the three dots - αποτελούμενο από τους Γιώργο Λουβερδή, Γιάννη Καπέλλο και Ήρα Σπαγαδώρου, φιλοξενείται στα ξυλουργεία της Βωβούσας και μοιράζεται με τους συμμετέχοντες τους τρόπους που μία ιδέα θα μεταμορφωθεί σε ένα χρηστικό αντικείμενο.

**• Δημιουργικής Γραφής με τον Βαγγέλη Ραπτόπουλο**

Διδάσκει, εντέλει, η λογοτεχνία; Το αποτέλεσμα ενός σεμιναρίου δημιουργικής γραφής εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από τον σπουδαστή-διδασκόμενο.

**• Παραδοσιακής Δόμησης με το Μπουλούκι**

Μέσα στο δάσος, στα ξυλουργεία και στον οικισμό θα ψάξουμε τους ντόπιους υλοτόμους και ξυλουργούς, και θα προσπαθήσουμε να κατανοήσουμε στη θεωρία και την πράξη, πώς από την πρώτη ύλη φτάνει κανείς στην ξύλινη κατασκευή.

**• Παιδικό Κουκλοθέατρο από την ΜΑΡΜΙΤΑ**

Ερευνά, μαθαίνω, κατασκευάζω, στήνω τη δική μου παράσταση για το νερό! Το θέμα της παγκόσμιας κρίσης νερού, οι αιτίες που την προκαλούν καθώς και το πεδίο εύρεσης πιθανής λύσης στο θέμα της κακοδιαχείρισης των υδάτινων πόρων.

**13:00 - 15:00 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

Ώρα για διάλειμμα! Ραντεβού στο **Καταφύγιο Βάλια Κάλντα**, όπου ο μάγισρας Γιώργος επιμελείται το μεσημεριανό για τους συμμετέχοντες των εργαστηρίων. Και μετά στο **ποτάμι** για βουτιές!

**17:00 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ**

**18:00 - 19:00 ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ**

Εκτός από την πρωινή τους γυμναστική, οι fit φεστιβαλιστές μπορούν να βρουν τον Φώντα και τη Ζαΐρα για ένα **χαλαρό τζόκινγκ** λίγων χιλιομέτρων στην όμορφη φύση του χωριού. Σας περιμένουμε στις **18:00** στην πλατεία!

**19:00 Ξενάγηση στις φωτογραφικές εκθέσεις (STEKI)**

**19:00 ΠΡΟΒΟΛΗ, PAUL DUANE**

• «While You Live, Shine» | «Όσον ζής, φαίνου»  
80', Ιρλανδία, Ελλάδα, Η.Π.Α, 2018.

Το «Όσον ζής, φαίνου» δανείζεται τον τίτλο του από το αρχαιότερο γραμμένο τραγούδι του κόσμου - ένα μοιρολόι χαραγμένο σε επιτύμβια στήλη στη Μικρά Ασία - και ανοίγει ένα παράθυρο στο μεγαλείο της Ηπειρώτικης τέχνης και της συλλογικής της εμπειρίας.

Η προβολή πραγματοποιείται σε συνδιοργάνωση με την Κινηματογραφική Λέσχη Γρεβενών

**20:30 ΟΜΙΛΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΑΥΛΙΑ**

**• «Ένωση των Πολιτισμών του Νερού, για την Προστασία του Αώου/Vjosa»**

Ομιλία του Καθηγητή Κοινωνικής Λαογραφίας στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Βασίλη Νιτσιάκου, με τίτλο: «Ο Αώος ως Δρόμος των Πολιτισμών».

**• Μουσικά ακούσματα Αώου -Vjosa:**

Κομπανία Φώτη Καραβιώτη - Γιάννη Λίτσιου (GR) και κομπανία αδελφών Zeqiri (AL). Στο Καταφύγιο Βάλια Κάλντα.

Σε συνδιοργάνωση: Πίνδος Περιβαλλοντική, Save the Blue Heart



Καμ στου "Car-Bar" για να τι βρεις, να χλεντίσουμε τουγκέδερ το κοκτέιλ της "Κορυφής" να μας στείλει για φορέβεο!



**STEKI**

Οι καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Βωβούσας είναι ΔΩΡΕΑΝ.

Για να συνεχίσουμε με την ίδια φιλοσοφία, ενισχύστε μας ψωνίζοντας απο το Steki, πρωτότυπες δημιουργίες! Ελάτε να τις δείτε και απο κοντά!

- Μπλουζάκια
- Παγούρια
- Ποδιές
- Τσάντες
- Σημειωματάρια
- Κοσμήματα
- Καρτ-ποστάλ
- Πόστερ
- Φωτογραφίες
- Βιβλία

**Αώος**

Υδάτινος δρόμος πολιτισμού

**Εκδότης**

Καμίλο Νόλλας  
**Διευθυντής σύνταξης**  
 Βαγγέλης Ραπτόπουλος  
**Art Director**  
 Ηλιάνα Αλεξάνδρου  
**Φωτογράφος**  
 Γιώργος Δέτσης  
**Ειδικός σύμβουλος**  
 Δημήτρης Δρούγιας  
**Σύμβουλος έκδοσης**  
 Στέφανος Νόλλας

Η εφημερίδα Αώος κυκλοφορεί καθημερινά κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βωβούσας.

Ιδιοκτησία και διεύθυνση εφημερίδας  
 stillLandmoving  
 Δοξαπατρή 31, Αθήνα 114 71  
 Τηλ. ανάγης 6932495695  
 E info@novousafestival.gr

**ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ**



**ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ**



**ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ**



**ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ**



**ΧΟΡΗΓΟΙ ΔΩΡΩΝ**



**ΤΡΟΦΙΜΑ**



**ΔΙΑΜΟΝΗ**

